

Tisková zpráva, Hradec Králové, 18. listopadu 2025

Soutěž na sochy pro barokní kostel v Bezděkově nad Metují zná svého vítěze

Bezděkov nad Metují vyhlásil na začátku roku soutěž na vytvoření soch světců sv. Prokopa a sv. Vintíře pro průčelí místního barokního kostela. Do otevřené soutěže autoři přihlásili 63 návrhů, vítězem se stal sochař David Tureček. Všechny návrhy a soutěžní modely budou k vidění na výstavě, která bude zahájena za účasti poroty a autorů oceněných návrhů v sobotu 22. listopadu v 17:00 v sále Pohostinství čp. 32 v Bezděkově nad Metují. Organizaci soutěže zajišťovala Galerie moderního umění v Hradci Králové prostřednictvím tehdejšího Centra architektury Královéhradeckého kraje.

Kostel sv. Prokopa od Kiliána Ignáce Dientzenhofera (1689–1751) bude mít ve svém průčelí sochy od sochaře Davida Turečka (* 1993). Ve druhém kole sochařské soutěže na ztvárnění světců jej vybrala porota složená z představitelů obce, zástupců památkové péče, odborníků z umělecké sféry a představitelů církve. Turečkův návrh komentuje starosta Miroslav Maroul: *„Návrh Davida Turečka nás zaujal vynikající modelací, invenční a psychologicky propracovanou prací s atributy a samotnou podobou světců. Zobrazení sv. Prokopa a sv. Vintíře je v Turečkově návrhu velmi kontrastní, dává prostor pro přemýšlení a vlastní současnou interpretaci.“* Sdílené druhé a třetí místo pak obsadili sochaři Jakub Lipavský (* 1976) a Adam Alva Fejfar (* 1995).

Obec Bezděkov nad Metují se otevřenou uměleckou soutěž rozhodla uspořádat u příležitosti výročí 300 let od stavby, dokončení a vysvěcení kostela. Odhalení soch obec plánuje na podzim 2027. Do soutěže dorazilo celkem 63 návrhů od 59 autorů. Hlavním požadavkem na soutěžní návrhy byla srozumitelnost díla a respekt k objektu, kde se budou obě sochy nacházet, stejně jako k celému širšímu místu a krajině, včetně materiálového řešení. Soutěž byla dvoukolová: do prvního kola účastníci předkládali portfolia a ideové návrhy děl, do druhého kola, kam postoupilo 5 návrhů, pak předkládali modely obou soch v měřítku 1:4.

Kostel sv. Prokopa v Bezděkově nad Metují je národní kulturní památkou, která je součástí tzv. Broumovské skupiny kostelů. Barokní stavba byla postavena v letech 1724–1727 z rozhodnutí břeňovsko-broumovského opata Otmara Zinkeho podle projektu Kiliána Ignáce Dientzenhofera. Roku 1729 byl opatem Zinkem kostel vysvěcen a zasvěcen patronům sv. Prokopovi a sv. Vintířovi. Součástí průčelí kostela jsou dvě niky, které měly být pravděpodobně osazeny sochami obou světců, k tomu však nedošlo. Po 300 letech se sochy obou světců do průčelí kostela doplní.

Kontakt:

Mgr. Pavla Rousková

PR a doprovodné akce

e-mail: pr@galeriehk.cz

telefon: 720 988 775