



Světlana Pavlíčková

Krajkářka, návrhářka a sběratelka textilních materiálů, prožívající své dílo osobními vzpomínkami a uměním tradice ručního řemesla.

Charakteristika tvorby

1 témata

Osobní zážitky
Příběhy
Vzpomínky
Tradice
Folklor
Rodina
Láska k textilu

2 materiály

Textil
Krajka
Ruční papír
Nalezené předměty

3 klíčová slova

Instalace
Objekt
Textil
Recyklace
Slow fashion
Výšivka
Řemeslo
Krajkářství
Příběh
Sběratelství

„Světлана Pavlíčková ve své současné tvorbě porušuje tradici ustálená pravidla vlastního řemesla mimo jiné tím, že používá nesčetné možnosti kombinace materiálů a technik. Sama sebe tak učí, že nic není špatně. Ukazuje, že se každý materiál dá recyklovat, z naučených technik lze vybrat to potřebné a začít vyprávět nový příběh.“

Anna Horák Zemanová, kurátorka výstavy

Návrh aktivit

1 Vzpomínky

   **pomůcky**

Fotografie, pohlednice, časopisy, noviny
Čtvrťka formátu A4
Lepidlo
Nůžky

postup

1. Přemýšlejte nad událostmi uplynulého měsíce. Vzpomínejte, co se stalo, kde a s kým.
2. Z fotek nebo časopisů vystříhnete postavy a předměty, které se vám ve vzpomínkách promítají.
3. Doplníte je novinami a výstřižky z papíru.
4. Na papír poté poskládejte a nalepte koláž vystřižených částí tak, aby vznikl deníkový záznam událostí uplynulých dní.

2 Patchworková deka

   **pomůcky**

Čtvrťky formátu A3
Temperové nebo akrylové barvy
Štětce
Nůžky
Provázek

postup

1. Zavřete oči a zavzpomínejte na nejmilejší a nejzajímavější zážitky vašeho života. Jaké barvy vám pod víčky víří?
2. Barvami z vašich představ malujte na papír abstraktní tvary a plochy.
3. Z pomalovaných papírů vystříhnete čtverce.
4. Poskládejte čtverce vedle sebe tak, aby vznikla nová velká plocha.
5. Čtverce mezi sebou pospojíte pomocí provázku, abyste vytvořily sešitou deku.