



Petra Malinová

Malířka a kreslířka zabývající se strukturami krajinných motivů a drobných přírodních detailů.

Charakteristika tvorby

1 témata

Kosmická energie
Universum
Harmonie a ticho
Pomíjivost okamžiku
Poznání sebe sama
Omezení virtuálního světa
Příroda bez lidských zásahů
Zemské živly v nás
Struktury v přírodě
Globální otázky

2 materiály

Přírodní pigmenty
Přírodniny: jíl, hlína, listy, byliny, traviny,
popel
Disperze

3 klíčová slova

Fotografie
Malba
Reliéf
Dekoláž
Vrstvení
Haptické modelování

„V současné době virtuálního světa, který nás všechny obklopuje a je pro nás možná skutečnější nežli svět reálný, se Petra Malinová vrací k tématu zachycení krajiny, krajiny v její skutečné podobě, a objevuje krásu přítomného okamžiku i její energii. Vybavte si, kolik odstínů má paprsek ranního slunce, které hází stíny skrz okno, jak uklidňující je pohled na tančící rákos při podzimním větříku, nebo jakou sílu má semínko, které se vytahuje za sluncem. Motiv krajiny není pouze námětem tvorby, ale stal se hlavním materiálem, který autorka strukturovaně vkládá do svých děl.“

Anna Zemanová, kurátorka výstavy

Návrh aktivit

1 Přibližování



pomůcky

Letecké snímky krajiny
Přírodniny
Kartony různých formátů
Tekutá lepidla

2 Materiálový přepis



pomůcky

Nejrůznější přírodní materiály
(hlína, kámen, popel, listy, plody ...)
Balicí papír formát A2
Přírodní pigmenty

i postup

1. Zvolte si libovolně jednu rostlinu, kterou znáte a zaujala vás z nějakého důvodu.
2. Do leteckých snímků vyznačte plochy zeleně v krajině.
3. Zvolte si jeden bod na snímku, kde by mohla rostlina, kterou jste si vybrali, růst.
4. Na karton, který slouží jako podložka, vytvořte z různých přírodních materiálů mikrokosmos, který se nachází v hlíně pod rostlinou. Materiály kombinujte a na karton je přilepte lepidlem.

i postup

1. Se zavřenýma očima hmatem poznávejte přírodniny, vnímejte jejich povrch, strukturu, teplotu.
2. Zakreslete pomocí svých rukou a přírodních pigmentů pocity z kontaktu s odlišnými materiály.
3. Totéž zkuste i poslepu.
4. Díla porovnejte, sdílejte dojmy, zážitky, možnosti.