



Mark Ther

Jeden z prvních tvůrců videoartu u nás, experimentující s tematikou gender artu, zdůrazňující ve svém díle sudetoněmecké kořeny.

Charakteristika tvorby

1 témata

Sexualita
Kontroverze
Konfrontace
Společenská tabu
Sebe-inscenace
Nacismus
Sudetoněmecká kultura
Symbolické odkazy
Mystérium
Racionálně
Popkultura

2 materiály

Nová média
Digitální tvorba
Dokument
Dlouhometrážní film
Multimediální technologie

3 klíčová slova

Instalace
Performance
Fotografie
Videoart/pohyblivý obraz
Gender art
Metafora

„Autor reflektuje problematiku Sudet a její kulturní sedimentace v české společnosti. V broumovské sudetské němčině se ‚svítí‘ řekne ‚lejchte‘. Počeštěný pravopis ‚lejchte‘, v němčině ‚leuchtet‘, odkazuje k něčemu z hlediska gramatiky nesprávnému a svědčí o vzniku specifické – sudetské – kulturní identity. Názorně ukazuje, jak prostřednictvím gestičnosti a přehrávání napíná hranice a představy přirozenosti i historické opodstatněnosti jednotlivých identit.“

Michal Novotný, kurátor výstavy

Návrh aktivit

1 V režii komiksu

   **pomůcky**

Fixy/občejné tužky
Čtvrťka formátu A4
Psací potřeby
Papír na psaní
Přístup k internetu

postup

1. Vyhledej na internetu informace, videa a fotografie, které odrážejí období Sudet. Prostuduj si podklady, zaměř se na to, co se v této lokalitě odehrávalo a proč tomu tak bylo.
2. Zpracuj příběh, který má nějaký scénář a navazuje na vybrané video nebo fotografie. Vymyšlený příběh by měl předcházet nebo navazovat na vybrané dílo.
3. Sepsaný scénář zpracuj formou kresleného černobílého komiksu.

2 Tabu na scéně!

   **pomůcky**

Čtvrťky formátu A3
Kartonové desky
Krabice od bot
Řezák
Nůžky
Lepidlo
Přístup k internetu

postup

1. Jaké kontroverzní téma aktuálně rezonuje světem? Zamysli se nad společenským tabu, které se tě osobně nějak dotýká.
2. Vybrané téma prostuduj z internetových zdrojů. Zapiš si poznámky a klíčová slova, která tě zaujmou.
3. Na motivy zvoleného tabu tématu vytvoř prostorový objekt – diorama, miniaturu dramatické scény. Scénu vystřihni z papíru, vrstvy kartonu slepuj dohromady, tvoř objekty.
4. Vytvořené předměty vlož do krabice od bot, která slouží jako jeviště.
5. Svou scénografii doplň volnými rekvizitami a osvětlením.