



## Marie Lukáčová

Multimediální umělkyně, pro kterou je rap a digitální tvorba cestou vlastního vyjádření k tématům a problémům dnešní společnosti.

### Charakteristika tvorby

#### 1 témata

Gender art  
Politický aktivismus  
Společenské role  
Každodenní život  
Feminismus  
Kritika společnosti  
Politické umění  
Socio-politicko-ekonomické problémy  
Nadvláda technologií  
Ekologie, geologie  
Lidské tělo

#### 2 materiály

Nová média  
Digitální tvorba  
Hudební produkce

#### 3 klíčová slova

Videoart/pohyblivý obraz  
Vizuální klip  
Digitální rizotisk  
Digitální malba  
Animace  
Hudební rapová skladba  
Videoinstalace

„Fenomény současnosti – fantasy žánr, online komodifikovaná populární kultura YouTube, reklama a virální videa jako kovboj Lil Nas X – jsou pro autorku pouze počátečním bodem zkoumání, který pak osobitým způsobem zpracovává do podoby narativní koláže kombinující autorský ručně kreslený materiál, příběhy či zpěv.“

Hana Janečková, kurátorka výstavy

## Návrh aktivit

### 1 Zarepuj to!



**pomůcky**

Psací potřeby  
Pastelky/fixy  
Čtvrtky formátu A4

#### **i** postup

1. Rozhlédněte se kolem sebe a vyjmenujte pět věcí, které uvidíte jako první.
2. Na motivy vybraných pěti slov vymyslete jednoduchou básničku, která bude vaše slova obsahovat, a napište ji.
3. U rýmování nekončíme. Co takhle ji zarepovat? Nejprve svůj text přečtěte nahlas a postupně v rytmu jakéhokoli beatu svůj příběh zarepujte!
4. Vymyslete také svou raperskou image. Jak budete jako raperi vypadat? Nakreslete svůj styl oblečení, doplňky a vytvořte si novou identitu rappera!

### 2 Ilustrárna



**pomůcky**

Pastelky/fixy  
Akvarelové barvy/vodové barvy  
Štětce  
Kelímek s vodou  
Čtvrtky formátu A3  
Libovolná básnička/text písně

#### **i** postup

1. Zamyslete se nad obsahem textu. Čím je nápadný a zajímavý? Co je v něm výrazné?
2. Čtvrtku A3 přeložte v polovině na půl a vytvořte tak zavírací dvojstránku.
3. Na první polovinu napište text. Můžete ho libovolně poupravit.
4. Do druhé poloviny vytvořte ilustraci na motivy již zmiňovaného textu, která ho bude doprovázet.