



## Světлана Pavlíčková

Krajčářka, návrhářka a sběratelka textilních materiálů, prošívajíc své dílo osobními vzpomínkami a uměním tradice ručního řemesla.

### Charakteristika tvorby

#### 1 témata

- Osobní zážitky
- Příběhy
- Vzpomínky
- Tradice
- Folklor
- Rodina
- Láska k textilu

#### 3 klíčová slova

- Instalace
- Objekt
- Textil
- Recyklace
- Slow fashion
- Výšivka
- Řemeslo
- Krajčářství
- Příběh
- Sběratelství

#### 2 materiály

- Textil
- Krajka
- Ruční papír
- Nalezené předměty

„Světlana Pavlíčková ve své současné tvorbě porušuje tradici ustálená pravidla vlastního řemesla mimo jiné tím, že používá nesčetné možnosti kombinace materiálů a technik. Sama sebe tak učí, že nic není špatné. Ukazuje, že se každý materiál dá recyklovat, z naučených technik lze vybrat to potřebné a začít vyprávět nový příběh.“

Anna Horák Zemanová, kurátorka výstavy

## Návrh aktivit

### 1 Vzpomínky

#### pomůcky

Fotografie, pohlednice časopisy, noviny  
Čtvrka formátu A4  
Lepidlo  
Nůžky

#### postup

- 1 Zavzpomínejte na události uplynulého měsíce.  
Co se stalo, kde a s kým?
- 2 Z fotek nebo časopisů vystříhněte postavy a předměty, které se vám ve vzpomínkách promítají.
- 3 Doplňte je novinami a výstřižky z papíru.
- 4 Na papír poté poskládejte a nalepte koláž vystřižených částí tak, aby vznikl deníkový záznam událostí uplynulých dní.

### 2 Patchworková deka

#### pomůcky

Čtvrtky formátu A3  
Temperové nebo akrylové barvy  
Štětce  
Nůžky  
Provázek

#### postup

- 1 Zavřete oči a zavzpomínejte na nejmilejší a nejzajímavější zážitky vašeho života. Jaké barvy vám pod víčky víří?
- 2 Barvami z vašich představ malujte na papír abstraktní tvary a plochy.
- 3 Z pomalovaných papírů vystříhněte čtverce.
- 4 Poskládejte čtverce vedle sebe tak, aby vám vznikla nová velká plocha.
- 5 Čtverce mezi sebou pospojujte pomocí provázku, aby vznikla sešitá deka.