

Mimořádná akvizice Galerie moderního umění v Hradci Králové

I přes výpadek financí ve státním rozpočtu dokázala Galerie moderního umění v Hradci Králové zakoupit do svých sbírek velice cenné kolekce uměleckých děl z posledních padesáti let. Rozsáhlá akvizice za 1,5 miliónu korun čítá více než 650 děl. Z toho 489 prací doplňuje Sbirku Karla Tutsche získanou v roce 2021.

Součástí letošních akvizic je znovunalezený soubor sběratele Karla Tutsche, který obsahuje převážně menší formáty na papíře, jež byly v letech 1986 až 2008 součástí výstav brněnské galerie Na bidýlku. Kolekci utváří také práce předního českého a mezinárodně uznávaného umělce Jiřího Kovandy, který je ve sbírkách královéhradecké galerie zastoupen 107 díly. V kontextu všech soukromých a veřejných sbírek se jedná o nejobsáhlejší z nich.

Ve spojení s vydáním kolektivní monografie multimediálního umělce Milana Langera bylo objeveno několik rozsáhlých kolekcí českého akčního umění. Jde především o originální práce ze 70. let Petra Štembery, Karla Milera, ale také reprezentativní konvolut performancí Jaroslava Richtra, Ladislava Plívy a Milana Langera. Díla by měla být prezentována na výstavě *Akční umění východních Čech* v roce 2023, kterou GMU aktuálně připravuje.

Galerie se letos zaměřila také na práce umělců, kteří jsou spjati s Hradcem Králové. Zakoupena byla díla Bronislavy Orlické, Bohumíra Komínka nebo Jana Šafránka. Z dříve konané výstavy *falz Originál? Umění napodobit umění* získala galerie práce od Tomáše Vaňka, Ivarse Grävlelse, skupiny Guma Guar, Alexeye Klyuykova a Ladislavy Gažiové.

Kontakt:

Bc. Gabriela Bučková
komunikace s médii a s veřejností
e-mail: komunikace@galeriehk.cz
telefon: 725 774 046

MgA. František Zachoval
ředitel
e-mail: reditel@galeriehk.cz