



## LETNÍ GALERIJNÍ VÝZVA 7

2 měsíce, 9 týdnů, 62 dnů, 1488 hodin ...

Ať už jste kdekoliv, vytvořte cokoliv!

Týden co týden sledujte teď,  
naš výtvarný a nápaditý svět  
a naši facebookovou zed'

6 až 99 let, to je pro tvorbu ideální věk  
bez přihlašování a rezervace

Vaše dosavadní zkušenost s fotogalerijními výzvami může být zúročena v přístupu k interiéru a exteriéru. Možná to někomu bude připomínat focení zátiší, někdo se vzhledne ve zkušenosti s focením krajiny a celku. Nyní budete tvůrci příběhu, jehož význam může být patrný na první pohled, anebo mírně skrytý. Záleží, jak tajemní ve svém fotografickém vyprávění chcete být.

### CO POTŘEBUJETE?

Chytrý telefon nebo fotoaparát. Otevřené oči, mysl a fantazii. Dobře zmapovaný prostor kolem sebe i v bezprostředním okolí.

### NEVÍTE SI RADY?

V pěti fotografiích vytvořte příběh interiéru, prostoru uvnitř, ve kterém se nejčastěji pohybujete, tedy ve vašem osobním prostředí. V dalších pěti snímcích pak vytvořte příběh exteriéru, prostoru venku, který dobře znáte.

Nejprve pozorujte, hledejte, všimněte si. Pokuste se najít příběh, který by vaše fotografie propojoval. Pojtkem může být jedna opakující se věc nebo dějová linka, které si najednou všimnete. Pětici fotografií by mělo vždy něco spojit, co to ale bude, je jen na vás. Jste knihomol a válí se Vám knížky na několika místech ve vašem pokoji nebo jsou rozetuté po celém bytě? Není náhodou tohle příběh k nafocení?

### A CO NA TO UMČO?

Inspirací k této výzvě Vám může být série fotografií s názvem *Moje složky* (2004, digitální barevná fotografie) od Veroniky Šrek Bromové (1966), které jsou vystaveny v Galerii moderního umění v rámci výstavy *Pozdní intimita* (2021).