

G Letní výzva

M GALERIE
MODERNÍHO UMĚNÍ
V HRADCI KRÁLOVÉ

U



LETNÍ GALERIJNÍ VÝZVA 3

2 měsíce, 9 týdnů, 62 dnů, 1488 hodin ...

Ať už jste kdekoliv, vytvořte cokoliv!

Týden co týden sledujte teď,
naš výtvarný a nápaditý svět
a naši facebookovou zed'

6 až 99 let, to je pro tvorbu ideální věk
bez přihlašování a rezervace

Obklopuje nás spousta věcí, které dennodenně potřebujeme. Tyto předměty se nacházejí všude kolem nás – na nočním stolku, kuchyňské lince, pracovním stole, v knihovně, v dílně, kde vás jen napadne. Všechny tyto věci, bez kterých se, máme pocit, často neobejdeme tvoří malá i velká, často náhodně vytvořená, zátiší. Podívejme se na ně jako na předlohy uměleckého díla a náměty na zátiší ve fotografii.

CO POTŘEBUJETE?

Chytrý telefon nebo fotoaparát. Být doma, u babičky ve špajzu, u táty v garáži nebo někde jinde, kde je spousta věcí a hlavně takové počasí, kdy není venku úplně hezky, aby vám nebylo líto, že se s foťákem zavíráte doma. Pozorujte a zaznamenávejte na mobil či foťák zátiší, která kolem vás během dne vznikají.

NEVÍTE SI RADY?

Skvělou inspirací pro vás může být poutavý a vševysvětlující video-tutorial od edukátorek z Galerie hlavního města Prahy, které rozhodně stojí za puštění:

<https://www.youtube.com/watch?v=fSBKbxFINUE>

A CO NA TO UMČO?

Významnou osobností je jednoznačně český fotograf Josef Sudek (1896–1976), který se ve své tvorbě zátiší velmi věnoval. Jeho fotografie mají jisté charakteristické kouzlo a náladu, protože jsou černobílé. V současnosti není zátiší přežitým námětem. Stále můžeme odhalovat nejrůznější novodobé pohledy na něj podobně jako argentinský fotograf Jorge Reynal, který získal prestižní cenu Sony World Photography Awards 2020 za zátiší s názvem Oceán plastů.