



Výroční zpráva
Galerie moderního umění
v Hradci Králové
za rok 2012

Obsah

I. Základní údaje o organizaci	3
II. Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti organizace	4
III. Plnění úkolů v personální oblasti	17
IV. Plnění úkolů v oblasti hospodaření.	19
V. Plnění úkolů v oblasti nakládání s majetkem.	26
VI. Autoprovoz.	28
VII. Kontrolní činnost	29
VIII. Informace o výsledku inventarizace majetku a závazků	30
IX. Přílohy	31

I. Základní údaje o organizaci

Galerie moderního umění v Hradci Králové (GMU HK) je příspěvková organizace, jejím zřizovatelem je Královéhradecký kraj. Galerie má své sídlo v historickém centru města, na Velkém náměstí čp. 139-140, 500 03 Hradec Králové, tel. 495 514 893, e-mail: info@galeriehk.cz, internetová stránka má adresu www.galeriehk.cz.

Organizace je zapsaná v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Hradci Králové, oddíl Pr, vložka 1102.

IČO: 00088404

Bankovní spojení: Komerční banka, a. s.
pobočka Hradec Králové
číslo účtu 6131511 / 0100

II. Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti organizace

HLAVNÍ ÚKOLY

Hlavní úkoly Galerie moderního umění v Hradci Králové vyplývají z jejího postavení odborného správce uměleckých sbírek. V uplynulém roce galerie plnila všechny své úkoly v obou základních oblastech činnosti sbírkotvorné instituce: v oblasti práce se sbírkami (odborné zpracování a uložení, evidence a dokumentace, nákup uměleckých děl) a v oblasti práce pro veřejnost (stálé expozice, výstavy, kulturně vzdělávací pořady, odborné služby). Současně galerie plnila také všechny povinnosti, které vyplývají ze správy budovy (správa bytů a nebytových prostorů, běžné opravy a údržba).

V oblasti péče o umělecké sbírky byla věnována pozornost dokumentaci sbírek, především pořizování digitální fotodokumentace sbírkových předmětů a propojení fotodokumentace s evidencí sbírek v databázi DEMUS. V oblasti práce pro veřejnost byl kladen důraz především na zachování obvyklé vysoké odborné úrovně výstav, katalogů k výstavám a na poskytování široké nabídky doprovodných programů pro všechny skupiny návštěvníků.

Vedle běžné odborné práce a zajišťování provozu pro veřejnost v uplynulém roce intenzivně pokračovaly práce na přípravě rekonstrukce budovy Galerie moderního umění. Na počátku roku GMU HK zadala zpracování digitálního zaměření stávajícího stavu budovy, které bylo náročné především na organizaci postupu prací, protože technici dodavatelské firmy museli v poměrně krátké době projít a zaměřit všechny prostory a místnosti, které využívá GMU HK, ale také všechny nebytové prostory a všechny místnosti bytů.

Digitální zaměření budovy bylo spolu s dalšími dříve pořízenými dokumenty jedním ze základních podkladů pro zpracování dokumentace pro stavební povolení pro akci „Stavební úpravy budovy Galerie moderního umění – I. etapa“. Dokumentace pro stavební povolení řeší nejen vlastní stavební úpravy, důležitou součástí je také studie interiérů původních dochovaných prostor a nově upravených výstavních sálů. V průběhu zpracování dokumentace ředitel galerie průběžně konzultoval s hlavním projektantem i s projektanty jednotlivých stavebních profesí zamýšlené úpravy z hlediska využití jednotlivých prostor, poskytoval potřebné informace o provozu galerie, o potřebách a požadavcích budoucího uživatele.

Zpracování dokumentace pro stavební povolení zadal Královéhradecký kraj jako vlastník budovy a investor připravované rekonstrukce. Po zpracování projektové dokumentace a získání všech nezbytných vyjádření požádal Královéhradecký kraj o vydání stavebního povolení, Magistrát města Hradec Králové po posouzení žádosti vydal dne 5. listopadu 2012 stavební povolení, které nabylo právní moci dne 24. listopadu 2012. Na základě požadavku odboru památkové péče Magistrátu města Hradec Králové zajistila GMU HK provedení „Inventarizace architektonických, uměleckořemeslných a řemeslných prvků v budově GMU HK“, tato inventarizace byla spojena s podrobnou evidencí a dokumentací všech uvedených prvků. Také tato organizačně a časově náročná zakázka vyžadovala spolupráci zaměstnanců galerie, protože zpracovatel dokumentace musel prohlédnout, popsat a vyfotografovat všechny architektonické, uměleckořemeslné a řemeslné prvky, včetně detailů. Také v tomto případě bylo nutné projít všechny místnosti v části budovy, kterou využívá galerie, ale také všechny nebytové prostory a byty.

Při zajišťování všech úkolů odborné činnosti, v provozu organizace, ve správě budovy a v péči o svěřený majetek byly finanční a věcné prostředky, které má galerie k dispozici pro svůj provoz, využívány účelně a hospodárně. Obvyklá pozornost byla věnována také dodržování právních a ekonomických předpisů.



SBÍRKY

Galerie moderního umění má ve své správě tři sbírky uměleckých děl, vedle své základní sbírky Galerie moderního umění v Hradci Králové jsou to ještě další dva soubory uměleckých děl: sbírka Galerie Vladimíra Preclíka, která je veřejnosti přístupná v RegioCentru Nový pivovar v Hradci Králové a soubor sochařských děl Příběh utrpení a nadějí člověka, umístěný na loukách u Stanovic a Žirče, nedaleko od Kuksu.

Všechna umělecká díla spravovaná galerií jsou řádně evidována, souběžně s vedením evidence v přírůstkových knihách, inventárních knihách a kartotékách jsou sbírkové předměty evidovány také v počítačové databázi DEMUS. GMU HK ve stanovených termínech předává Ministerstvu kultury ČR podklady pro aktualizaci záznamů v centrální evidenci sbírek (CES). Vzhledem ke skutečnosti, že nebude dále pokračovat vývoj programu DEMUS a nebude ani zajišťována jeho kompatibilita s novými verzemi operačních programů, bude galerie v nejbližší budoucnosti hledat jiný program pro evidenci sbírek, který by splňoval požadavky na evidenci a dokumentaci sbírek ve stejném nebo podobném rozsahu, jako program DEMUS.

Budova GMU v Hradci Králové je vybavena elektronickou zabezpečovací signalizací (EZS), elektronickou požární signalizací (EPS) a vnitřním kamerovým systémem s digitálním záznamem (CCTV). Činnost všech zabezpečovacích systémů je pravidelně sledována a kontrolována, v případě potřeby jsou prováděny preventivní nebo běžné opravy, aby byla zachována spolehlivost provozu. Stav uměleckých děl, jejich uložení a klimatické podmínky v depozitářích, expozicích a výstavních sálech jsou rovněž pravidelně sledovány. Ve výstavních sálech jsou podle potřeby rozmístěny zvlhčovací přístroje, které omezují velké výkyvy vlhkosti vzduchu.

Sbírky galerie jsou celkově v dobrém stavu, restaurátorská a konzervátorská ošetření mají obvykle preventivní charakter. V závěru roku bylo zahájeno restaurování dvou sádrových reliéfů Emanuela Kodeta *Obchod* a *Průmysl*.

V roce 2012 zakoupila galerie do svých sbírek obrazový diptych královéhradeckého malíře Milana Langer (1944) *Hammer of Love* z let 1978–79, pro sochařskou sbírku galerie získala dílo Aleše Veselého (1935) *Kumulace* z roku 2008, do sbírky kreseb byly zakoupeny dvě kresby Jana Matějková-Middleton (nar. 1979 v Hradci Králové) *Metamorphosy*, 2011, a *Kresba křidel* z let 2011–2012 a dále čtyři kresby Adolfa Doležala (1898–1978) s námětem bojiště u Verdunu z roku 1925. Pro sbírku grafiky se podařilo získat sedm grafických listů Bohuslava Reynka z let 1935–1938 a 1957–1960.

Návrh na zakoupení uvedených uměleckých děl posoudila a doporučila komise pro akviziční činnost GMU HK. Členy této komise, jmenované 14. září 2012 na tříleté funkční období, jsou:

- PhDr. Lenka Bydžovská, CSc.,
vědecká pracovnice Ústavu dějin umění AV ČR v Praze,
- PhDr. Josef Chalupa,
ředitel Horácké galerie v Novém Městě na Moravě,
- Mgr. Jan Kapusta,
ředitel Galerie výtvarného umění v Náchodě,
- PhDr. Mahulena Nešlehová,
vědecká pracovnice Ústavu dějin umění AV ČR v Praze,
- PhDr. Eva Neumannová,
odborná pracovnice Galerie umění v Karlových Varech,
- PhDr. Hana Řeháková,
ředitelka Východočeské galerie v Pardubicích,
- PhDr. Kateřina Svobodová,
odborná pracovnice Moravské galerie v Brně.

Do sbírky Galerie moderního umění v Hradci Králové bylo v roce 2012 zakoupeno celkem patnáct uměleckých děl za částku 1.031.000,- Kč.

Galerie moderního umění v Hradci Králové měla k 31. prosinci 2012 ve své správě celkem 5.919 uměleckých děl a souborů.



Umělecká díla ve správě galerie

Sbírka Galerie moderního umění v Hradci Králové		
	obrazy	1 230
	kresby	1 779
	grafické listy	2 356
	sochy a plastiky	485
	celkem	5 850
Sbírka Galerie Vladimíra Preclíka		54
Soubor sochařských děl Příběh utrpení a nadějí člověka		15
Celkem všechny sbírky		5 919

V souladu s dlouhodobým plánem inventarizací uměleckých sbírek, který zajišťuje provedení inventarizace sbírky Galerie moderního umění v Hradci Králové ve tříletém cyklu, byla v říjnu provedena inventarizace sbírky obrazů. Inventarizační komise pro sbírky muzejní povahy konstatovala, že nebyly zjištěny žádné rozdíly mezi evidencí uměleckých děl a skutečným stavem. Provedeny byly rovněž inventarizace sbírky Galerie Vladimíra Preclíka a sbírky Příběh utrpení a nadějí člověka, také u těchto sbírek inventarizační komise konstatovala, že skutečný stav odpovídá evidenci.

Vedle využití sbírek pro stálou expozici a vlastní výstavy půjčuje GMU HK umělecká díla ze svých sbírek na významné výstavy v zahraničí a v České republice. Zápůjčky sbírkových předmětů uměleckých děl do zahraničí od roku 2011 komplikuje pokračující spor mezi Českou republikou a společností Diag Human. Kvůli tomuto sporu hrozí možnost exekuce majetku České republiky v zahraničí, tedy i uměleckých děl a dalších předmětů kulturní hodnoty. Ačkoliv se omezení vývozu netýká sbírkových předmětů, které jsou součástí sbírek muzejní povahy ve vlastnictví územních samosprávných celků (krajů a obcí), nelze zcela vyloučit, že soudy v zahraničí mohou přistupovat k majetku krajů a obcí jako k majetku České republiky a vydat opatření k jeho zajištění. Pokud se proto na Galerii moderního umění v Hradci Králové obracejí se žádostí o zapůjčení uměleckých děl pořadatelé výstav v zahraničí, požaduje GMU takové záruky ze strany zahraničního partnera, které by zajistily bezpečnost zapůjčených uměleckých děl a jejich návrat zpět do České republiky.

Na významné výstavy v České republice byl zapůjčena, mimo jiné, tato umělecká díla: obraz Miloše Jiráka *Most na Detve* pro retrospektivní výstavu „Miloš Jiránek (1875–1911) / Zápas o moderní malbu“ (Galerie výtvarného umění v Chebu, Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem), dvě plastiky Vincence Vinglera na výstavu z autorovy tvorby (Galerie hlavního města Prahy), obraz Julia Mařáka *Krajina* na výstavu „Žáci krajinářské školy Julia Mařáka“ (Galerie výtvarného umění v Náchodě), socha Jana Koblasy *Přestárlý komik* na retrospektivní výstavu z autorovy tvorby v Jízdárně Pražského hradu (Správa Pražského hradu), tři obrazy Františka Hodonského na výstavu z autorovy tvorby (Slovácké muzeum v Uherském Hradišti), obraz Karla Šlengera *Rozklad* na výstavu „75. výročí vzniku Topičova salonu (1937–1949)“ (Společnost Topičova

salonu, Praha), obraz Theodora Pištěka *Zátiší Tonca* na výstavu z autorovy tvorby (Galerie města Plzně), tři obrazy Antonína Chittussiho na výstavu „Antonín Chittussi, Region a svět“ (Východočeská galerie v Pardubicích), grafický list Františka Tichého *Chiméry dona Quijota* na výstavu „Don Quijote / Bohuslav Reynek“ (Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou), pět obrazů a dvě kresby na výstavu „Jaroslav Panuška (1872–1958)“ (Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě), obraz Karla Hostovského *Periferie* na výstavu „Zapomínání malíři Orlických hor“ (Muzeum a galerie Orlických hor v Rychnově nad Kněžnou), deset obrazů a pět kreseb Františka Muziky na retrospektivní výstavu „František Muzika“ (Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou), dvě plastiky a devět kreseb Karla Nepraše na retrospektivní výstavu z autorovy tvorby (Centrum současného umění DOX, Praha), dva obrazy Josefa Lady pro výstavu z autorovy tvorby (Městské kulturní středisko Holešov), obraz Emila Filly *Tanec Salome* pro výstavu „Dynamická moderna / Impulsy futurismu v českém umění“ (Západočeská galerie v Plzni), kresba Milady Marešové, kresba Františka Grosse a grafický list Josefa Váchala na výstavu „Palmy na Vltavě: Primitivismus, mimoevropské kultury a české výtvarné umění 1850–1950“ (Západočeská galerie v Plzni), dva obrazy Jana Zrzavého na výstavu „Jan Zrzavý – Božská hra“ (Galerie výtvarného umění v Ostravě), obraz Josefa Váchala *Vzývači d'ábla* a grafický list Bohumila Kubišty *Pražský motiv* na výstavu „1912“ ke stému výročí otevření Obecního domu v Praze (Obecní dům, Praha), osm obrazů Františka Kavána na výstavu z autorovy tvorby (Galerie města Trutnova), obraz Theodora Pištěka *Zátiší Tonca* na výstavu z autorovy tvorby (Národní galerie v Praze), grafický list Ivana Chatrného *Struktura III.* pro výstavu z autorovy tvorby (Galerie Benedikta Rejta v Lounech), tři grafické listy Jana Vondrouše na výstavu „J. C. Vondrouš (1884–1971), grafika kresby“ (Galerie Felixe Jeneweina města Kutné Hory), tři kresby Jana Preislera na výstavu z autorovy tvorby (Muzeum Prostějovska, Prostějov), pět obrazů a dva grafické listy na výstavu „Vánočně naladění“ (Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě).

Galerie moderního umění v roce 2012 zapůjčila ze svých sbírek celkem 82 uměleckých děl na výstavy v České republice, dalších 18 uměleckých děl je dlouhodobě zapůjčeno ve stálých expozicích muzeí a galerií (Galerie výtvarného umění v Náchodě, Muzeum a galerie Orlických hor v Rychnově nad Kněžnou, Galerie plastik v Hořicích, Městské muzeum ve Dvoře Králové n. L.) a v obrazárnách obecních úřadů (Libčany, Rybná nad Zdobnicí).

Díla ze sbírek Galerie moderního umění jsou také často reprodukována v monografiích, katalogích výstav a dalších odborných publikacích, pro tento účel poskytuje galerie v některých případech také snímky pro reprodukování ze svého fotoarchivu. V roce 2012 vydala galerie šestnáct souhlasů s reprodukováním celkem padesáti sedmi uměleckých děl. Podle podmínek uvedených v souhlasu s reprodukováním obdrží GMU HK vždy jeden bezplatný výtisk publikace pro knihovnu galerie. Umělecká díla ze sbírek galerie jsou reprodukována nejen v českých, ale také v zahraničních odborných publikacích. Reprodukce obrazu Ilji Jefimoviče Repina *Křížové procesí v dubovém lese* byla součástí doprovodné srovnávací dokumentace na výstavě „Ilja Repin – Mistrovská díla ze Státní Tret'jakovské galerie“, která se uskutečnila od srpna 2012 do května 2013 ve čtyřech japonských muzeích umění (The Bunkamura Museum of Art, Hamamatsu Municipal Museum of Art, Himeji City Museum of Art, The Museum of Modern Art, Hayama). Obraz je reprodukován také v obsáhlé publikaci k výstavě, tato publikace je k dispozici v knihovně GMU HK. Snímek obrazu Bohumila Kubišty *Kavárna* poskytla GMU HK pro reprodukování k článku Eleanor Moseman „The ‘Bohemian’ in Prague: Bohumil Kubišta as Social Critic“. Autorka působí na School of Art, Colorado State University v USA a článek bude publikován v roce 2013 ve vědeckém časopise *Ars*, který vydává Ústav dějin umění Slovenské akademie věd.



EXPOZICE A VÝSTAVY

Ve výstavní činnosti galerie má stěžejní postavení stálá expozice *České výtvarné umění 20. století*, instalovaná v budově Galerie moderního umění v Hradci Králové. Rozsáhlý soubor uměleckých děl z bohatých sbírek galerie sleduje pestrý a mnohotvárný vývoj českého výtvarného umění od přelomu 19. a 20. století až po tvorbu současných umělců a představuje všechny důležité směry a tendence, které měly vliv na utváření českého moderního výtvarného umění. Expozice má chronologickou koncepci, která je pro návštěvníky přehledná, usnadňuje orientaci ve vývoji českého moderního umění a umožňuje také využití expozice pro výuku studentů vysokých a středních škol. Dále galerie zajišťovala provoz stálé expozice Galerie Vladimíra Preclíka v RegioCentru Nový pivovar a správu souboru sochařských děl Příběh utrpení a nadějí člověka ve stálé přírodní výstavní síni mezi Stanovicemi a Žirčí, nedaleko od Kuksu.

Stálou expozici *České výtvarné umění 20. století* doplňuje výstavní program, který seznamuje návštěvníky s významnými hodnotami českého moderního a současného výtvarného umění. GMU HK každoročně zařazuje do svého výstavního programu výstavy ze svých sbírek. Tyto výstavy představují veřejnosti nejzajímavější části sbírek, především kresby a grafické listy, které nemohou být dlouhodobě vystaveny ve stálé expozici galerie, a jsou součástí odborné práce galerie, mj. jsou také důležitým vodítkem pro další doplňování sbírek.

Ve výstavních sálech v budově GMU v Hradci Králové se uskutečnilo celkem osm výstav, dvě výstavy přecházely z roku 2011, do 18. února ještě probíhala výstava „Karel Černý – Cesta do hlubin noci“ a do 19. března výstava „Údolí neklidu / Surrealismus a jeho vlivy“:



NEKLIDEM K LIDEM

náboženské motivy a krajiny 19. století ze sbírek GMU HK

5. ledna – 25. března

Tematický výběr představil další část z postupně představovaného fondu českého výtvarného umění 19. století, mj. obrazy významných malířů Františka Ženíška, Maxmiliána Pirnera a Hanuše Schwaigera, doplněné sochami Josefa Václava Myslbeka a Bohuslava Schnircha.

SKUPINA 42

ze sbírek Východočeské galerie v Pardubicích a GMU HK

1. března – 27. května

Výstava obrazů, kreseb, grafických listů a plastik členů Skupiny 42 (František Gross, František Hudeček, Jan Kotík, Kamil Lhoták, Bohumír Matal, Jan Smetana, Karel Souček a Ladislav Zívř). Výběr z rozsáhlých sbírek obou galerií se zaměřil výhradně na práce, které vznikly v době činnosti Skupiny 42, tj. v letech 1942-1948 a práce předválečné, které tvořily pevné základy jejich poetiky.

ČESKÁ MEZIVÁLEČNÁ PLASTIKA

ze sbírek GMU HK

29. března – 2. září

Výstava navázala na úspěšnou výstavu Secesní plastika, kterou GMU HK uspořádala v roce 2011. Představila důležité období českého moderního sochařství, dvacátá a třicátá léta 20. století, ve všech jeho podobách: díla klasicizující, civilistní i ovlivněná abstrakcí. Na výstavě byla zastoupena řada významných sochařů: Jan Štursa, Josef Škoda, Otto Gutfreund, Otakar Švec, Josef Wagner, Bedřich Stefan, Otakar Španiel a další.

NA DUŠI NEPOKOJ

Jiný pohled na české umění z přelomu 19. a 20. století

10. června – 29. srpna

Výstava inspirovaná stým výročím od dokončení budovy býv. Záložního úvěrního ústavu arch. O. Polívka, 1911-12), ve které nyní sídlí Galerie moderního umění. Expozice velmi působivě postihla přísliby i melancholické nálady, optimismus i skepsi doby v dílech slavných i méně známých umělců, kteří žili a tvořili v době, kdy vznikaly plány a posléze i vlastní stavba domu.

PSOVO SLUNCE

expresivně laděné kresby ze sbírek GMU HK

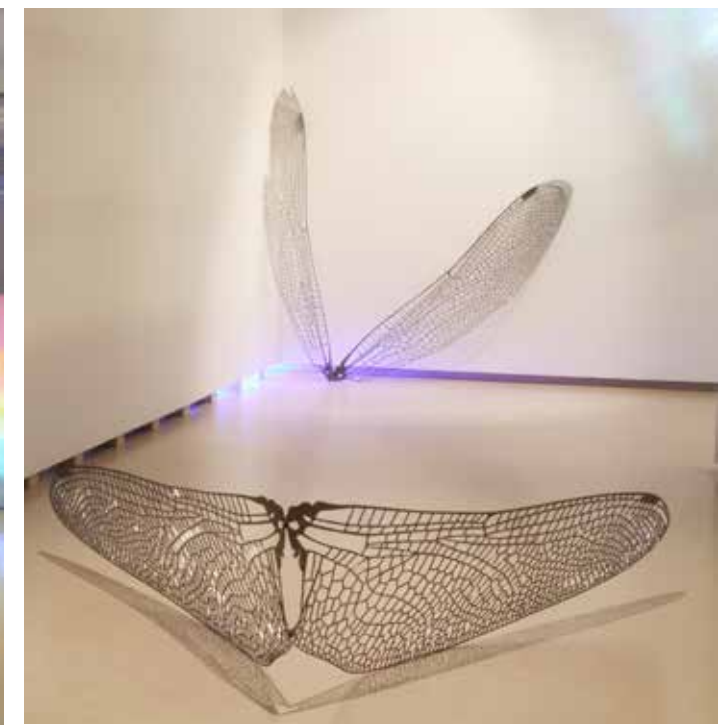
21. června – 16. září

Tematický výběr z bohaté a mnohotvárné sbírky české kresby 20. století, zaměřený na úzkost, smutek, extázi nebo vzpouru, v dílech Josef Čapka, Františka Ronovského, Jana Kotíka, Pavla Nešlehy nebo Jana Kotíka.

JANA MATĚJKOVÁ-MIDDLETON – BUDOUCNOST JE TEĎ

9. září – 14. listopadu

Výstava představila jednu z podob současné umělecké tvorby. Jana Matějková (nar. 1979 v Hradci Králové) žije a tvoří ve Skotsku a ve své tvorbě otevírá dialog mezi architekturou a přírodou v oblasti instalace a nových médií. V instalacích vytvořených pro výstavní prostory galerie zachytila „krajinu přítomnosti“ prostřednictvím trojrozměrných artefaktů, světla, videoprojekce a zvuku.



FRANTIŠEK KUPKA – OTTO GUTFREUND

Umění ve službách národa (1914–1918)

20. září – 30. prosince

Výstava představila dosud málo známé období v tvorbě obou umělců, kdy se spolu s dalšími českými dobrovolníky zapojili do bojů první světové války. Oba se už před válkou nesmazatelně zapsali do dějin moderního umění: František Kupka jako jeden z průkopníků abstraktního malířství, Otto Gutfreund jako tvůrce kubistického sochařství.

Součástí výstavního souboru byly jak skicovitě kresebné záznamy, které vznikaly přímo na bojištích a v zákopech, tak i Kupkovy návrhy státních symbolů, uniforem pro čs. armádu nebo návrhy řádů a medailí nebo čtyři cenná Gutfreundova díla, postavy vojáků z první světové války: francouzský legionář, italský legionář, ruský legionář a příslušník české roty Nazdar.

VÁCLAV BARTOVSKÝ / OBRAZY SVĚTA A SRDCE

29. listopadu 2012 – 10. února 2013

Nenápadná, přesto nezapomenutelná a nepřehlédnutelná postava českého výtvarného umění v období druhé světové války a v letech poválečných. Výstava z tvorby malíře, který poctivě hledal svůj výraz plný poetiky, barev a světla po vzoru francouzské malby, po dlouhé době připomenula výběrem z celoživotní tvorby tuto důležitou osobnost českého moderního umění.

Stálé expozice a výstavy shlédlo v roce 2012 celkem 20.221 návštěvníků.



KATALOGY A PUBLIKACE

K výstavám uspořádaným v roce 2012 vydala GMU HK samostatně nebo ve spolupráci s dalšími partnery katalogy k výstavám:

ČESKÁ MEZIVÁLEČNÁ PLASTIKA

ze sbírek Galerie moderního umění v Hradci Králové

Text Martina Vítková, česky, 32 stran, 70 reprodukcí

Vydal: Galerie moderního umění, Hradec Králové 2012

ISBN 978-80-85025-98-9

Katalog mapuje kolekci sochařských děl dvacátých a třicátých let v bronz, kameni, sádře, pálené hlíně a dřevě. Reprodukována jsou díla Jana Štursy, Otto Gutfreunda, Josefa Škody, Ladislava Beneše, Karla Kotrby, Otakara Švece, Vincence Makovského, Otakara Španiela, Bohumila Kafka etc. Ústřední dvojstrana nabízí srovnání s uměleckými díly ve veřejném prostoru města Hradce Králové.

NA DUŠI NEPOKOJ

Jiný pohled na české umění z přelomu 19. a 20. stol.

Text Martina Vítková, Michal Brandejs, česky, 32 stran, 80 barevných reprodukcí

Vydal: Galerie moderního umění, Hradec Králové 2012

ISBN 978-80-85025-99-6

Katalog výstavy ke stému výročí secesní budovy bývalého Zámečnického a úvěrového ústavu projektovaného Osvaldem Polívkou obsahuje uměleckohistorický úvod a informační text k historii stavby. Reprodukována jsou umělecká díla z významných sbírek krajských, městských i soukromých. Výstava a katalog doplňují příběh stálé expozice galerie o umělce ve sbírkách chybějící (němečtí autoři, Josef Mandl, Josef Jakší, E.K.Liška, K.V.Mašek, J.A.Zeyer) nebo dovoluje podívat se na známé autory jinak (Josef Váchal, Josef Čapek, Jan Štursa, L.Šaloun).

PSOVO SLUNCE

Expresivně laděné kresby ze sbírek Galerie moderního umění v Hradci Králové

Text Martina Vítková, česky, 28 stran, 74 barevných reprodukcí

Vydal: Galerie moderního umění, Hradec Králové 2012

ISBN 978-80-85025-00-4

Katalog s úvodním textem o expresivitě vztaženým na konkrétní umělecká díla reprodukuje kresby významných autorů spjatých kuboexpresionismem a symbolismem – Bohumil Kubišta, Felix Jenewein, Jan Konůpek. Ale také s meziválečným obdobím – Josef Čapek, František Tichý nebo s poválečnou dobou – Václav Hejna, František Hudeček. Najdete zde práce související s experimentem šedesátých let – Zdeněk Seydl, Vladimír Janoušek, Vladimír Tesař a groteskou (Michael Rittstein, Jiří Načeradský) nebo existencialismem (Jiří Sozanský). Reprodukována jsou i expresivní díla umělců posledních let 20. století – Václav Stratil, Pavel Nešleha, Štěpán Málek.

JANA MATĚJKOVÁ-MIDDLETON - FUTURE IS NOW / BUDOUCNOST JE TEĎ

Texty Mario Caeiro, Martina Vítková, Jana Matějková, česky a anglicky, 24 stran, vložený dvoulist A4, 39 barevných reprodukcí

Vydal: Galerie moderního umění, Hradec Králové 2012

ISBN 978-80-87605-01-1

Katalog absolventky brněnské FAVU VUT v ateliéru Michala Gabriela a Vladimíra Mertý a mnichovské Akademie der Bildende Künste u Magdaleny Jetelové. Katalog

obsahuje text portugalského kurátora Maria Caeira ke světelným a prostorovým instalacím autorky v Portugalsku, Británii a Polsku. Druhý text se týká hradecké výstavy a pozadí nových přístupů k umění a sochařství. Představeny jsou projekty a performance od roku 2005 do současnosti včetně aktuálního výstavního projektu s Černým lesem, Duhou, Skleníky a Vážkami.

FRANTIŠEK KUPKA – OTTO GUTFRUNED / UMĚNÍ VE SLUŽBÁCH NÁRODA (1914–1918)

Text Ilona Krbcová, česky, 24 stran, 15 barevných a 4 černobílé reprodukce
Vydal: Galerie moderního umění ve spolupráci s Vojenským historickým ústavem
Praha, Hradec Králové 2012

ISBN 978-80-87605-02-8

Katalog se zabývá málo známým obdobím tvorby dvou umělců, kteří se již před první světovou válkou zařadili mezi významné osobnosti českého a evropského výtvarného umění. František Kupka jako jeden z prvních představitelů abstraktního umění, Otto Gutfreund jako tvůrce kubistického sochařství.

VÁCLAV BARTOVSKÝ / OBRAZY SRDCE A SVĚTA

Texty Petra Příkazská a Ivona Raimanová, česky, 32 stran, 43 barevných a 2 černobílé reprodukce

Vydal: Galerie moderního umění, Hradec Králové 2012

ISBN 978-80-87605-03-5

První celobarevný katalog přibližující životní osudy a tvorbu tohoto dnes téměř neznámého autora, který však ve své době patřil k nejvýznamnějším osobnostem české kulturní scény. Malíře neustále hledajícího svůj výraz plný poetiky, barev a světla. Katalog obsahuje i dokumentární fotografie a v textech naleznete řadu dosud nepublikovaných informací.



KULTURNĚ - VZDĚLÁVACÍ POŘADY

Ke stálým expozicím a výstavám připravují pracovníci galerie bohatou nabídku doprovodných programů pro všechny věkové skupiny návštěvníků. K výstavám pořádaným v budově Galerie moderního umění v Hradci Králové připravili pracovníci galerie sedm vernisáží s úvodním slovem k výstavě a hudebním programem, galerie nabízí svým návštěvníkům také komentované prohlídky výstav a jednotlivých částí stálé expozice *České výtvarné umění 20. století*, určené pro školy a další návštěvníky galerie. Celkem se uskutečnilo 19 komentovaných prohlídek stálé expozice a 25 komentovaných prohlídek výstav.



Galerie nabízí základním a středním školám interaktivní programy ke stálé expozici českého moderního a současného umění a k výstavám. V těchto programech se žáci a studenti pod vedením lektorky seznamují zábavnou formou a za pomoci různých úkolů s odbornými termíny, s osobnostmi vybraných umělců a jejich díly. Obvyklou součástí těchto programů je také aktivní práce ve výtvarném ateliéru, ve které děti a studenti vytvářejí vlastní výtvarná díla, inspirovaná tématem nebo pracovními postupy uměleckých děl na výstavě nebo ve stálé expozici. Všechny programy jsou připraveny ve variantách pro různé věkové kategorie a vedle škol je mohou využívat i další skupiny dětí a mládeže. Velmi oblíbené jsou také sobotní programy pro rodiče s dětmi, pro značný zájem o tyto programy byla zavedena rezervace vstupenek a každý program se nyní uskutečňuje ve dvou sobotních termínech. Další rozšíření nabídky je limitováno pracovním úvazkem lektorky a jejími časovými možnostmi. Úspěšně se rozvíjí pravidelná spolupráce s mateřským centrem Sedmkráska, stejně jako spolupráce s centrem pro zdravotně postižené Daneta v Hradci Králové. V průběhu roku 2012 pracovníci GMU HK uskutečnili celkem 126 interaktivních programů ke stálé expozici a k výstavám.

GMU HK nabízí svým návštěvníkům k rodinné vstupence mezigenerační program „Výtvarná krabice“ pro děti od 5 do 15 let s doprovodem. Návštěvníci si mohou půjčit krabici s výtvarnými potřebami a pracovní sešit. V průběhu prohlídky si pak mohou vyzkoušet vlastní tvorbu, ale také získat zajímavé informace o vystavených dílech a jejich autorech pro děti i pro dospělé.

Od roku 2010 připravují pracovníci galerie informační listy z cyklu Mozaika. Mozaika, to jsou jednotlivé kamínky, které dohromady tvoří celek. Každý měsíc mají návštěvníci k dispozici nový „kamínek“, který obsahuje zajímavé informace o tvorbě jednoho autora a jeho díle, které je vystaveno ve stálé expozici galerie. Postupně tak vzniká průvodce po stálé expozici *České výtvarné umění 20. století*.

V roce 2011 uskutečnili odborní pracovníci galerie dva cykly přednášek k dějinám výtvarného umění, první *Od románského umění k baroku věnovaný umění* (10. – 18.

století), druhý Od klasicismu k současnosti (19. – poč. 21. století), které v uplynulém roce doplnil navazující cyklus deseti přednášek, ve kterém byla vybraná období, důležitá pro vývoj evropského výtvarného umění, ještě podrobněji osvětlena. Další přednášky se uskutečnily mimo uvedené cykly, mimo jiné přednáška doc. Ing. Františka Drozena (VŠE Praha) na téma *Umění a ceny*. Celkem pracovníci galerie připravili 34 přednášek, tři z nich se uskutečnily ve spolupráci s Klubem přátel výtvarného umění, pobočka Hradec Králové.

Ve spolupráci s Muzeem východních Čech a dalšími muzei, které mají sídlo v Hradci Králové, se GMU HK podílela na organizaci a přípravě Královéhradecké muzejní noci, která se uskutečnila v pátek 25. května. Návštěvníci měli možnost prohlédnout si prostory Galerie moderního umění, Galerie Vladimíra Preclíka a soubor sochařských děl Příběh utrpení a nadějí člověka mezi Stanovicemi a Žirčí, nedaleko od Kuksu. Pro všechna tři místa připravili pracovníci galerie přitažlivý doprovodný program, jehož hlavním smyslem bylo představit galerii jako instituci, která nabízí bohaté kulturní možnosti pro všechny zájemce o moderní výtvarné umění.

V průběhu roku GMU HK připravila celkem 223 kulturně vzdělávacích a doprovodných pořadů, kterých se zúčastnilo 5.531 návštěvníků.

DALŠÍ ODBORNÁ ČINNOST

Galerie moderního umění v Hradci Králové z pověření Ministerstva kultury ČR poskytuje odbornou pomoc vlastníkům a správcům sbírek zapsaných v centrální evidenci sbírek (CES).

Galerie moderního umění v Hradci Králové rovněž poskytuje odborným institucím (zejména oblastní galerie, okresní a městská muzea a galerie, Ústav dějin umění AV ČR) informace a údaje o dílech ze svých sbírek a umožňuje pracovníkům těchto institucí a kurátorům výstav studium uměleckých děl. V průběhu roku 2012 navštívilo GMU HK pět badatelů, kterým bylo předloženo celkem 64 uměleckých děl ke studiu v prostorách galerie, další informace byly odborným institucím a studentům na požádání poskytovány telefonicky nebo písemně. Za rok 2012 bylo provedeno celkem 177 badatelských úkonů (odpovědi na dotazy, konzultace, rešerše). Vedle informací pro odbornou veřejnost poskytují pracovníci galerie nejrůznější informace z oblasti výtvarného umění i dalším zájemcům z široké veřejnosti.

Stálou expozici GMU HK *České výtvarné umění 20. stol.* a některé výstavy pravidelně využívají pro výuku katedra výtvarné kultury a textilní tvorby Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové, stejně jako Střední uměleckoprůmyslová škola nábytku a hudebních nástrojů, královéhradecká gymnázia a další střední školy.

KNIHOVNA

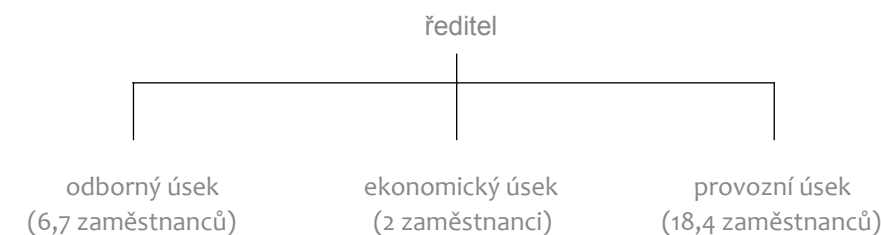
Evidence celého fondu odborné studijní knihovny GMU HK je vedena v databázi Clavius. Do knihovny GMU HK přibýlo v průběhu roku 151 nových publikací a katalogů výstav, k 31. prosinci 2012 má knihovna v evidenci 10.601 knihovních jednotek. V uplynulém roce získala galerie většinu publikací bezplatně, v rámci vzájemné výměny katalogů k výstavám s jinými galeriemi, dále od vydavatelů odborných publikací za souhlas s publikováním uměleckých děl ze sbírek galerie nebo za poskytnutí snímků z fotoarchivu GMU HK.

Knihovnu využívají především pracovníci galerie, současné prostorové podmínky neumožňují, aby knihovna poskytovala služby pro širší okruh zájemců.

III. Plnění úkolů v personální oblasti

STRUKTURA A POČTY ZAMĚSTNANCŮ

K plnění svých úkolů zaměstnávala GMU HK 46 fyzických osob, roční průměrný přepočtený stav zaměstnanců: 27,9 (limit 28,1). Nižší skutečný stav je ovlivněn zkráceným pracovním úvazkem jedné zaměstnankyně z důvodu péče o děti.



Odborný úsek zajišťuje evidenci a správu uměleckých sbírek, přípravu, instalaci a správu expozic a výstav, publikační činnost, dokumentaci, kulturně vzdělávací pořady.

Ekonomický úsek zajišťuje ekonomickou agendu a účetnictví, přípravu rozpočtů, rozborů hospodaření, archivaci.

Provozní úsek zahrnuje správu budovy, údržbu a opravy, nepřetržitou službu ve vrátnici, pokladnu vstupenek, prodej katalogů a dalších tiskovin, dozor ve výstavních sálech, úklid.

Průměrná mzda zaměstnanců GMU HK v roce 2012 činila 14.966,- Kč.

ZVYŠOVÁNÍ KVALIFIKACE

Zaměstnanci GMU HK velmi často přicházejí do styku s uměleckými díly, které mají vysokou uměleckou, historickou, a tedy i finanční hodnotu. Určení zaměstnanci s těmito díly také manipulují, zejména při instalaci výstav nebo při půjčování uměleckých děl a jejich transportu. Aby nedocházelo k nesprávné manipulaci, která by mohla být příčinou poškození uměleckých děl, připravuje galerie každý rok pro všechny zaměstnance, kteří manipulují s uměleckými díly, seminář o zacházení se sbírkovými předměty a vypůjčenými uměleckými díly. Smyslem semináře je připomenout nejdůležitější zásady pro manipulaci s uměleckými díly, vzájemně se informovat o nových možnostech pro bezpečnou manipulaci a ukládání uměleckých děl, o praxi a zkušenostech jiných muzeí a galerií.

V uplynulém roce se Galerie moderního umění stala partnerem projektu „Další vzdělávání pracovníků kulturních institucí Královéhradeckého kraje“. Nositelem projektu je Muzeum východních Čech v Hradci Králové, dalšími partnery jsou Regionální muzeum a galerie v Jičíně a Národní památkový ústav, územní pracoviště Josefov.

Cílem projektu je rozšíření nabídky v oblasti dalšího vzdělávání pro pracovníky kulturních institucí Královéhradeckého kraje. V rámci projektu bude zpracována metodika

pro další vzdělávání pracovníků v oblasti kultury, poté bude metodika ověřena v pilotních kurzech, kterých se budou účastnit pracovníci partnerských institucí v osmi výukových modulech:

- Typologie a identifikace předmětů kulturního dědictví
- Ochrana sbírkových předmětů
- Tvorba a využití digitální fotodokumentace a IT technologií při ochraně památkových a sbírkových předmětů
- Principy péče o nemovité kulturní dědictví
- Moderní přístupy k tvorbě expozic a prezentace sbírkových předmětů
- Muzejní a galerijní pedagogika
- Efektivní komunikace s klientem kulturních institucí
- Kulturní a finanční management

Po skončení těchto pilotních kurzů budou v rámci udržitelnosti projektu nabídnuty další kurzy zájemcům z řad jiných kulturních institucí Královéhradeckého kraje a z řad širší veřejnosti.

Ředitel galerie se podílel na organizační a obsahové přípravě tohoto projektu (únor – červenec 2012), od srpna se zaměstnanci GMU HK zúčastňovali jednotlivých přednášek podle svého pracovního zařazení a odborného zaměření. Projekt pokračuje přednáškami také v roce 2013, hodnocení projektu bude provedeno v lednu roku 2014.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

IV. Plnění úkolů v oblasti hospodaření

ROZPOČET

Ve sledovaném období hospodařila organizace na základě podrobného vnitřního rozpočtu. Kontrola hospodaření organizace byla prováděna průběžně s vyhodnocením za I. čtvrtletí, I. pololetí a za tři čtvrtletí. V průběhu čtvrtého čtvrtletí ředitel galerie rozhodl o omezení nákupů výrobků a služeb s cílem dosáhnout vyrovnané hospodaření za celý rok. V průběhu roku byla provedena dvě rozpočtová opatření v pravomoci ředitele, která upravila rozpočet o schválená použití fondů organizace, dále byly provedeny úpravy některých rozpočtových položek v souladu s vývojem nákladů v průběhu roku.

Rozpočet s podrobným rozpisem nákladů a výnosů podle jednotlivých analytických účtů s porovnáním skutečnosti předchozího roku, plánu na rok 2012 a skutečného čerpání nákladů a plnění výnosů v roce 2012 je uveden v následující tabulce:



Náklady

účet	název	skut. 2011	plán 2012	skut.2012	% plnění
501-001	Knihy	14 629,00	10 000,00	1 391,00	13,91%
501-002	Kancelářské potřeby	121 603,08	45 000,00	95 212,80	211,58%
501-003	Výstavní a aranžérské potřeby	32 713,60	30 000,00	22 135,50	73,79%
501-004	Úklidové prostředky	32 992,98	30 000,00	30 332,80	101,11%
501-005	Předplatné novin, prac.pomůcky	31 558,00	30 000,00	31 335,00	104,45%
501-006	Ostatní spotřeba materiálu	100 513,61	35 000,00	8 632,82	24,67%
501-007	Nájemníci - spotřeba materiálu	0,00	0,00	0,00	0,00%
501-009	Pohonné hmoty	24 127,80	20 000,00	34 190,60	170,95%
501-010	Topení	0,00	0,00	0,00	0,00%
501-012	DČ-úklidové prostředky	0,00	0,00	0,00	0,00%
501-014	DČ-náj.ost.spotřeba mat.	0,00	0,00	890,00	0,00%
501-016	Spotřeba mat. - nájemníci(žárovky)	0,00	0,00	0,00	0,00%
501-018	Nákup uměleckých děl	484 500,00	1 031 000,00	1 031 000,00	100,00%
501-020	DČ - ostatní spotřeba 02	0,00	0,00	60,00	0,00%
501-022	Programy pro školy	8 018,93	0,00	6 865,00	0,00%
501-023	Vybavení výtvarné dílny	69 010,00	0,00	0,00	0,00%
501	celkem	919 667,00	1 231 000,00	1 262 045,52	102,52%
502-001	Spotřeba energie	254 752,24	250 000,00	274 438,56	109,78%
502-002	Voda	35 099,00	35 000,00	39 804,27	113,73%
502-006	Spotřeba plynu	283,63	0,00	0,00	0,00%
502-007	Topení - plyn	712 286,76	800 000,00	796 772,99	99,60%
502-009	Nájemníci vodné	108 757,35	100 000,00	37 388,51	37,39%
502-100	GVP - spotřeba energie	18 233,00	15 000,00	14 823,27	98,82%
502-200	GVP - vodné,stočné	3 335,85	2 000,00	3 568,33	178,42%
502-300	GVP - teplo	9 344,50	6 000,00	10 985,97	183,10%
502	celkem	1 142 092,33	1 208 000,00	1 177 781,90	97,50%
504-001,003	Prodané zboží	123 689,96	120 000,00	137 076,34	114,23%
504	celkem	123 689,96	120 000,00	137 076,34	114,23%
507-001	Aktivace oběžného majetku	0,00	-170 000,00	-175 959,00	103,51%
507	celkem	0,00	-170 000,00	-175 959,00	103,51%
511-001	Restaurování um.děl	0,00	10 000,00	0,00	0,00%
511-002	Opravy v budově GMU	353 732,10	150 000,00	128 341,80	85,56%
511-003	Opravy v bytové části	262 473,00	132 000,00	229 296,90	173,71%
511-004	Opravy v nebytové části	34 546,00	0,00	89 609,50	0,00%
511-005	Opravy auto,přístroje a inventář	16 072,00	40 000,00	57 264,10	143,16%
511-006	Kotelna	16 441,55	10 000,00	28 673,20	286,73%
511-009	Nájemníci - oprava STA	0,00	0,00	744,00	0,00%
511-010	Oprava-rozvody vody a stoupaček	176 379,00	0,00	0,00	0,00%
511-011	Nájemníci-oprava rozvodů vody-dotace	699 917,00	0,00	0,00	0,00%
511	celkem	1 559 560,65	342 000,00	533 929,50	156,12%

512-001-,002	Cestovné	17 588,00	20 000,00	22 199,00	111,00%
512	celkem	17 588,00	20 000,00	22 199,00	111,00%
513-001	Náklady na reprezentaci	7 437,00	15 000,00	7 574,00	50,49%
513	celkem	7 437,00	15 000,00	7 574,00	50,49%
518-003	Přeprava uměleckých děl	10 281,60	5 000,00	9 219,30	184,39%
518-006	Telefonní účty	70 695,06	60 000,00	68 207,39	113,68%
518-007	Spotřeba známek a poštovné	28 609,40	30 000,00	23 731,80	79,11%
518-009	Tiskařské práce	77 130,40	90 000,00	51 550,80	57,28%
518-012	Nákup drobného nehmotného m.	13 753,00	0,00	0,00	0,00%
518-013	GVP nájemné	551 520,00	550 000,00	551 520,00	100,28%
518-014	Ostatní služby - provozní	210 271,54	123 000,00	133 617,10	108,63%
518-015	Ostatní služby - výstavní	105 608,60	80 000,00	131 552,00	164,44%
518-017	Komínkové služby - nájemníci	1 000,00	1 000,00	700,00	70,00%
518-019	Ostatní služby - nájemníci - 02	24 000,00	0,00	0,00	0,00%
518-020	Srážková voda	13 664,00	10 000,00	14 567,00	145,67%
518-021	Odvoz odpadu	5 544,00	5 000,00	5 808,00	116,16%
518-023	DČ - ostatní služby - 02	0,00	0,00	0,00	0,00%
518-042	Tisk katalogů a plakátů	213 136,30	215 000,00	228 993,20	106,51%
518-044	Katalog J.Šíma	40 216,50	0,00	0,00	0,00%
518-045	Architektonicko-dispoziční studie	135 600,00	0,00	0,00	0,00%
518-046	Stavebně-historický průzkum GMU	68 800,00	0,00	0,00	0,00%
518-047	Autor.a techn.dozor na rekon.vody	36 444,00	0,00	0,00	0,00%
518-049	Poplatky Komerční banky	0,00	8 000,00	9 407,00	117,59%
518-048	Autor.a techn.dozor na rekon.vody	5 156,00	0,00	0,00	0,00%
518-051	Digitální zaměření GMU	0,00	199 000,00	198 311,00	99,65%
518-052	Digitální zaměření bytový dům	0,00	98 000,00	97 897,00	99,89%
518-053	Dokumentace veškerých prvků GMU	0,00	38 000,00	38 162,00	100,43%
518-054	Dokumentace veškerých prvků byt.d.	0,00	19 000,00	18 838,00	99,15%
518-100	GVP - služby ostraha	66 707,20	40 000,00	68 110,00	170,28%
518-101	GVP - svoz odpadu	386,10	0,00	429,78	0,00%
518-102	GVP - servis vzduchotechniky	21 462,35	6 000,00	18 113,50	301,89%
518	celkem	1 699 986,05	1 577 000,00	1 668 734,87	105,82%
521-001,3,4	Mzdové náklady	5 024 459,00	5 262 000,00	5 042 460,00	95,83%
521-002	Ostatní osobní náklady	37 347,00	50 000,00	39 517,00	79,03%
521	celkem	5 061 806,00	5 312 000,00	5 081 977,00	95,67%
524-100	Zákonné sociální pojištění GMU	1 257 880,00	1 258 000,00	1 248 690,00	99,26%
524-200	Zdravotní pojištění GMU	453 373,00	452 000,00	451 336,00	99,85%
524	celkem	1 711 253,00	1 710 000,00	1 700 026,00	99,42%
525-001	Úrazové pojištění zaměstnanců	0,00	14 000,00	13 991,00	99,94%
525	celkem	0,00	14 000,00	13 991,00	99,94%

527-001	Zákonné sociální náklady - FKSP	50 245,00	50 000,00	50 425,00	100,85%
527-002	Příspěvek na stravování	153 619,96	130 000,00	129 978,37	99,98%
527-003	Preventivní lék.prohlídky zaměstn.	2 400,00	2 000,00	3 990,00	199,50%
527-004	Bezpečnostní vybavení zaměstn.	2 346,00	2 000,00	1 214,00	60,70%
527-005	Vzdělávání, školení zaměstnanců	14 955,50	12 000,00	9 150,00	76,25%
527	celkem	223 566,46	196 000,00	194 757,37	99,37%
528-010,011	Náhrada mzdy	17 204,00	0,00	0,00	0,00%
528	celkem	17 204,00	0,00	0,00	0,00%
538-001	Kolky	0,00	0,00	0,00	0,00%
538-002	Jiné daně a poplatky	35 143,59	30 000,00	34 500,00	115,00%
538	celkem	35 143,59	30 000,00	34 500,00	115,00%
547-001	Manka a škody	0,00	0,00	0,00	0,00%
547	celkem	0,00	0,00	0,00	0,00%
549-004	Pojistné - přeprava uměleckých děl	0,00	8 000,00	0,00	0,00%
549-005	Jiné ostatní náklady	12 000,00	12 000,00	12 000,00	100,00%
549-006	Úrazové pojištění zaměstnanců	14 229,00	0,00	0,00	0,00%
549-010	Technické zhodnocení EZS	0,00	0,00	0,00	0,00%
549-011	Technické zhodnocení automobil	0,00	0,00	0,00	0,00%
549-012	Technické zhodnocení PC	0,00	5 000,00	984,00	19,68%
549-013	DPH rozdíly ze zaokrouhlení	0,79	0,00	2,62	0,00%
549-014	Plnění podílu OZP	0,00	0,00	39 663,00	0,00%
549-015	Majetek - rozdíly za zaokrouhlení	0,20	0,00	0,04	0,00%
549	celkem	26 229,99	25 000,00	52 649,66	210,60%
551-001	Odpisy dlouhodobého HM	298 257,00	264 000,00	267 625,00	101,37%
551	celkem	298 257,00	264 000,00	267 625,00	101,37%
558-001,2,3,4	Náklady z DDHM,DDNM	0,00	0,00	44 368,39	0,00%
558	celkem	0,00	0,00	44 368,39	0,00%
563-001	Kursová ztráty	1,29	0,00	0,00	0,00%
563	celkem	1,29	0,00	0,00	0,00%
569-001	Ost.finanční náklady-poplatky KB	9 377,00	0,00	0,00	0,00%
569	celkem	9 377,00	0,00	0,00	0,00%
591-001	DČ - daň z příjmu PO	36 860,00	80 000,00	13 300,00	16,63%
591	celkem	36 860,00	80 000,00	13 300,00	16,63%
5	Náklady celkem	12 889 719,32	11 974 000,00	12 036 576,55	100,52%
účet	název	skut. 2011	plán 2012	skut.2012	% plnění

Výnosy

602-001	Vstupné na výstavy	190 600,00	160 000,00	176 475,00	110,30%
602-002	Vstupné přednášky	0,00	0,00	0,00	0,00%
602-008	Rabaty z prodeje	0,00	0,00	0,00	0,00%
602-011	Reklama organizací	20 000,00	0,00	4 166,67	0,00%
602	celkem	210 600,00	160 000,00	180 641,67	112,90%
603-001	DČ - výnosy z pronájmů	1 326 898,00	1 318 414,00	1 324 111,00	100,43%
603-002	DČ - výnosy z pronájmů krátkodob.	13 100,00	10 000,00	8 400,00	84,00%
603	celkem	1 339 998,00	1 328 414,00	1 332 511,00	100,31%
604-001-3	Výnosy z prod.zboží-katal.,plakáty	62 848,48	60 000,00	58 435,99	97,39%
604	celkem	62 848,48	60 000,00	58 435,99	97,39%
621-001	Aktivace materiálu a zboží	194 549,00	0,00	0,00	0,00%
621	celkem	194 549,00	0,00	0,00	0,00%
641-002	DČ-smluvní pokuty a úroky z prodlení	0,00	0,00	10 921,00	0,00%
641	celkem	0,00	0,00	10 921,00	0,00%
648-001	Čerpání fondu odměn	97 300,00	100 000,00	81 400,00	81,40%
648-002	Čerpání rezervního fondu	35 730,00	347 586,00	347 586,00	100,00%
648-003	Čerpání investičního fondu	412 302,00	354 000,00	353 208,00	99,78%
648	celkem	545 332,00	801 586,00	782 194,00	97,58%
649-001	Ostatní výnosy z činnosti	257 397,05	0,00	9 074,00	0,00%
649-003	Náhrada škody	5 260,00	0,00	0,00	0,00%
649-006	Ostatní výnosy-vyúčt.záloh za služby	399 265,12	320 000,00	324 654,56	101,45%
649-007	DČ-ostatní výnosy z činnosti	233 473,00	0,00	10 500,00	0,00%
649-008	DČ-náhrada škody bytový dům-02	0,00	0,00	21 661,00	0,00%
649-013	DPH rozdíly ze zaokrouhlení	0,31	0,00	0,28	0,00%
649	celkem	895 395,48	320 000,00	365 889,84	114,34%
662-001	Úroky v KB	373,79	0,00	217,42	0,00%
662-002	DČ - výnosy z termín.vkladu v KB	7 110,99	4 000,00	11 635,60	290,89%
662	celkem	7 484,78	4 000,00	11 853,02	296,33%
672-001	Výnosy z nároku na prostř.rozp.ÚSC	9 209 700,00	9 300 000,00	9 300 000,00	100,00%
672-002	Účelová neinvestiční dotace ÚSC	923 278,40	0,00	0,00	0,00%
672	celkem	10 132 978,40	9 300 000,00	9 300 000,00	100,00%
6	Výnosy celkem	13 389 186,14	11 974 000,00	12 042 446,52	100,57%

Výkaz zisku a ztráty za rok 2012 a Rozvaha k 31. prosinci 2012 jsou v přílohách této zprávy.

PŘEHLED O TVORBĚ A ČERPÁNÍ PENĚŽNÍCH FONDŮ

Stav fondů organizace v Kč

Název fondu	Stav fondu 1. 1. 2012	Tvorba fondu	Čerpání fondu	Stav fondu 31.12.2012	Finanční krytí
Fond reprod. inv. maj.	402 870,49	267 625,00	511 208,00	159 287,49	159 287,49
Rezervní fond	167 633,91	499 466,82	347 586,00	319 514,73	319 514,73
Fond odměn	752 273,69	0,00	81 400,00	670 873,69	670 873,69
FKSP	66 115,60	50 425,00	74 522,00	42 018,60	42 647,97
Celkem	1 388 893,69	817 516,82	1 014 716,00	1 191 694,51	1 192 323,88

Fond reprodukce investičního majetku

Tvorba fondu

Fond byl vytvářen přidělem z odpisů organizace

Čerpání fondu

Z fondu byl proveden odvod do rozpočtu Královéhradeckého kraje ve výši 158.000,00 Kč, dále byly prostředky fondu využity na pořízení digitálního zaměření budovy GMU HK ve výši 296.208,00 Kč a na pořízení podrobné Inventarizace architektonických, uměleckořemeslných a řemeslných prvků v budově GMU HK ve výši 57.000,- Kč.



Rezervní fond

Tvorba fondu

Do fondu byly přiděleny finanční prostředky ze zlepšeného výsledku hospodaření za rok 2011.

Čerpání fondu

Prostředky rezervního fondu ve výši 114.000,00 Kč byly použity na krytí provozních nákladů hlavní činnosti organizace (jedná se o finanční prostředky z hospodaření organizace v roce 2010 a 2011 získané snížením základu daně podle § 20, odst. 7 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů).

Se souhlasem zřizovatele byly prostředky fondu použity na doplnění výnosů ve výši poskytnuté slevy na nájemném za snížení komfortu bydlení po dobu provádění výměny rozvodů vody a odpadního potrubí v bytové části budovy Galerie moderního umění v roce 2011. Tato sleva byla většině nájemníků poskytnuta již v roce 2011, jedna nájemnice se obrátila se svým požadavkem na Královéhradecký kraj a usnesením rady KHK jí byla poskytnuta sleva ve výši 2.586,00 Kč, tj. ve stejné procentní výši jako ostatním nájemníkům. Dále byly se souhlasem zřizovatele využity prostředky fondu ve výši 231.000,00 Kč na nákup uměleckých děl do sbírek GMU HK.

Fond odměn

Čerpání fondu

Z fondu byly čerpány prostředky na odměny zaměstnancům za plnění mimořádných pracovních úkolů.

Fond kulturních a sociálních potřeb

Tvorba a použití fondu kulturních a sociálních potřeb se řídí vyhláškou MF ČR č. 114/2002 Sb. ze dne 27. března 2002 a rozpočtem fondu. Prostředky fondu jsou využívány především na příspěvek na závodní stravování a na věcné dary při pracovních a životních výročích.

Rozdíl mezi účetním stavem a finančním krytím ve výši 629,37 Kč (rozdíl mezi tvorbou a čerpáním fondu v prosinci 2012) byl vyrovnán v lednu 2013.

NEMOVITÝ MAJETEK

Budova Galerie moderního umění v Hradci Králové je památkově chráněna, je zapsána v Ústředním seznamu kulturních památek ČR a je také součástí městské památkové rezervace. Veškeré úpravy, opravy a údržba budovy jsou proto pečlivě zvažovány a důsledně respektují památkový charakter objektu. Vzhledem k připravované celkové rekonstrukci budovy byly v průběhu roku prováděny jen běžné opravy a údržba.

Pro připravovanou rekonstrukci budovy nechala GMU HK v uplynulém roce zpracovat digitální zaměření stávajícího stavu budovy, které bylo spolu s dalšími, dříve pořizovanými dokumenty, jedním ze základních podkladů pro zpracování dokumentace pro stavební povolení pro akci „Stavební úpravy budovy Galerie moderního umění – I. etapa“. Dokumentaci pro stavební povolení zadal Královéhradecký kraj jako vlastník budovy a investor připravované rekonstrukce. Dále Královéhradecký kraj požádal o vydání stavebního povolení, Magistrát města Hradec Králové po posouzení žádosti vydal dne 5. listopadu 2012 stavební povolení, které nabylo právní moci dne 24. listopadu 2012.

Na základě požadavku odboru památkové péče Magistrátu města Hradec Králové zajistila GMU HK provedení „Inventarizace architektonických, uměleckořemeslných a řemeslných prvků v budově GMU HK“, tato inventarizace byla spojena s podrobnou evidencí a dokumentací všech uvedených prvků.

MOVITÝ MAJETEK

Movitý majetek ve správě organizace využívá GMU HK pouze pro zajištění vlastní činnosti. Evidence movitého majetku je vedena stanoveným způsobem a průběžně aktualizována (pořízení a vyřazování majetku). Vyřazování majetku provádí GMU HK v souladu se zřizovací listinou, předpisy zřizovatele a vnitřními předpisy organizace.

Účetní evidence majetku

Kategorie majetku	účtová skupina	1. 1. 2012	31. 12. 2012
Dlouhodobý nehmotný majetek	01	142 522,00	155 522,00
Dlouhodobý hmotný majetek odpisovaný	02	18 864 270,00	18 696 130,00
Dlouhodobý hmotný majetek neodepisovaný	03	4 044 043,00	4 044 043,00
Podroznahová evidence majetku:			
Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek	90	26 330,00	32 550,00
Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek	90	37 790,00	41 212,00

Pohledávky po lhůtě splatnosti

K 31. prosinci 2012 měla GMU HK v evidenci pouze tyto pohledávky po lhůtě splatnosti:

Daniel Pavlík	
nájemné za byt za období 12/2011 – 7/2012	81.449,00 Kč
poplatky z prodlení	6.351,00 Kč
soudní poplatek	4.080,00 Kč

GMU HK již od vzniku dluhu na nájemném usilovala o jeho úhradu, vzhledem k tomu, že pan Daniel Pavlík nedodržel dohodnutý způsob splácení, podala GMU HK dne 12. prosince 2012 Okresnímu soudu v Hradci Králové návrh na vydání platebního rozkazu. Okresní osud v Hradci Králové vydal dne 10. ledna 2013 platební rozkaz, který dosud nenabyl právní moci. Pronájem bytu byl ukončen k 31. červenci 2012.

Veronika Mujkanovičová	
nájemné za byt za období 11-12/2012	17.268,00 Kč
Dne 21. ledna 2013 uzavřela GMU HK s paní Veronikou Mujkanovičovou dohodu o splátkách s uznáním dluhu, z dlužné částky bylo v lednu 2013 uhrazeno 5.000,- Kč.	

Veronika Křížová	
nájemné za nebytový prostor 11-12/2012	38.320,00 Kč
Dlužné nájemné bylo uhrazeno 3. ledna 2013 a 24. ledna 2013.	



VI. Autoprovoz

V roce 2012 organizace využívala vozidlo Volkswagen Transporter, registrační značka 1H1 5560, pořízeno v prosinci 2002.

Celkový počet ujetých kilometrů	12 708	km
Celková spotřeba pohonných hmot	953	litrů
Průměrná spotřeba	7,50	l/100 km

Vozidlo VW Transporter je využíváno především pro přepravu uměleckých děl a dále pro zajišťování běžného provozu organizace.



VII. Kontrolní činnost

Vnitřní kontrolní systém je začleněn do ročního plánu činnosti organizace, je zaměřen na správu uměleckých sbírek a hospodaření s ostatním hmotným majetkem a finančními prostředky. Vnitřní kontrolní systém svým zaměřením a rozsahem odpovídá hlavním úkolům a účinně sleduje finanční hospodaření a další činnosti organizace.

Řídící kontroly podle zákona 320/2001 Sb. o finanční kontrole ve veřejné správě jsou v organizaci prováděny v souladu s vnitřní směrnicí. Povinnost důsledně provádět finanční kontroly je rovněž stanovena v ročním plánu činnosti organizace. Provádění finančních kontrol v organizaci přispívá k hospodárnému využívání finančních a věcných prostředků, dodržování právních předpisů a stanovených formálních náležitostí účetních dokladů. Při těchto kontrolách nebyly zjištěny žádné případy ne hospodár- ného nebo neoprávněného využívání finančních a věcných prostředků.

V průběhu roku 2012 byly v organizaci provedeny tyto vnější kontroly:

- Ve dnech 23. a 30. srpna 2012 provedla Okresní správa sociálního zabezpečení v Hradci Králové kontrolu provádění nemocenského pojištění, odvodu pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a plnění úkolů v důchodovém pojištění za období od 1. března 2010 do 31. července 2012. Při kontrole nebyly zjištěny žádné závady a nebylo uloženo žádné opatření k nápravě.
- Dne 3. prosince 2012 provedl odbor regionálního rozvoje, cestovního ruchu a kul- tury, oddělení kultury a památkové péče Krajského úřadu Královéhradeckého kraje kontrolu hospodaření za rok 2011 a 2012. Kontrola konstatovala, že organizace hos- podařila v souladu se Směrnicí č. 7 Rady Královéhradeckého kraje, hospodárně a účelně využívala svěřené prostředky, účelně hospodařila s finančními prostředky, specifické a závazné limity dodržela v souladu se schváleným rozpočtem. Kontrola nezjistila žádné nedostatky a neuložila žádná opatření k nápravě.
- Dne 11. prosince 2012 provedla společnost Medicare cz, s. r. o., jako smluvní lékař- ské zařízení pro závodní preventivní péči kontrolu naplnění požadavků zákona č. 20/1966 Sb. o péči o zdraví lidu. Kontrola neshledala žádné závady.

VIII. Informace o výsledku inventarizace majetku a závazků

Pro provedení řádné inventarizace majetku a závazků k 31. prosinci 2012 jmenoval ředitel organizace hlavní inventarizační komisi, po dohodě s předsedkyní hlavní inventarizační komise stanovil harmonogram provedení inventarizace a vydal písemné příkazy k provedení dílčích inventarizací. Při inventarizacích majetku a závazků nebyly zjištěny žádné rozdíly mezi evidencí a skutečným stavem ani jiné závady, inventarizační komise proto nenavrhla žádná opatření k nápravě.

V Hradci Králové dne 28. února 2013

PhDr. Tomáš Rybička
ředitel Galerie moderního umění
v Hradci Králové



IX. Přílohy

MÚZO Praha, s.r.o. - PC výkaznictví JASU

Datum tisku: 04.02.2013 čas: 15.18

Výkaz zisku a ztráty

ORGANIZAČNÍ SLOŽKY STÁTU

ÚZEMNÍ SAMOSPRÁVNÉ CELKY, SVAZKY OBCÍ, REGIONÁLNÍ RADY REGIONŮ SOUDRŽNOSTI

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

STÁTNÍ FONDY, POZEMKOVÝ FOND ČESKÉ REPUBLIKY

IČO : 00088404

Název organizace : Galerie moderního umění v Hradci Králové

Právní forma : příspěvková organizace

Sídlo : Velké náměstí 139/140, 500 03 Hradec Králové

sestavený k 31.12.2012

v Kč, s přesností na dvě desetinná místa

okamžik sestavení: 04.02.2013 15:18

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
A.	NÁKLADY CELKEM		11 009 889.21	1 026 687.34	11 581 176.96	1 113 993.36
I.	Náklady z činnosti		10 996 589.21	1 026 687.34	11 535 876.37	1 113 055.66
1.	Spotřeba materiálu	501	1 245 777.52	16 268.00	892 291.30	27 375.70
2.	Spotřeba energie	502	1 115 680.80	62 101.10	1 085 668.73	56 423.60
3.	Spotřeba ostatních neskladovatelných	503				
4.	Prodané zboží	504	131 354.00	5 722.34	119 109.00	4 580.96
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506				
6.	Aktivace oběžného majetku	507	- 175 959.00		- 194 549.00	
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508				
8.	Opravy a udržování	511	215 023.10	318 906.40	1 086 162.65	473 398.00
9.	Cestovné	512	22 199.00		17 588.00	
10.	Náklady na reprezentaci	513	7 574.00		7 437.00	
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516				
12.	Ostatní služby	518	1 530 674.37	138 060.50	1 647 965.65	52 020.40
13.	Mzdové náklady	521	4 719 567.00	362 410.00	4 689 226.00	372 580.00
14.	Zákonné sociální pojištění	524	1 576 807.00	123 219.00	1 584 576.00	126 677.00
15.	Jiné sociální pojištění	525	13 991.00			
16.	Zákonné sociální náklady	527	194 757.37		223 566.46	
17.	Jiné sociální náklady	528			17 204.00	
18.	Daň silniční	531				
19.	Daň z nemovitostí	532				
20.	Jiné daně a poplatky	538	34 500.00		35 143.59	
21.	Vratky daní z nadměrných odpočtů	539				
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541				
23.	Jiné pokuty a penále	542				
24.	Dary	543				
25.	Prodaný materiál	544				
26.	Manka a škody	547				
27.	Tvorba fondů	548				
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	267 625.00		298 257.00	
29.	Zůstatková cena prodaného	552				
30.	Zůstatková cena prodaného	553				
31.	Prodané pozemky	554				
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555				
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556				
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557				
35.	Náklady z drobného dlouhodobého	558	44 368.39			
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	52 649.66		26 229.99	

IČO 00088404

strana 1

Datum tisku: 04.02.2013 čas: 15.18

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
II.	Finanční náklady		0.00	0.00	8 440.59	937.70
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561				
2.	Úroky	562				
3.	Kurzové ztráty	563			1.29	
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564				
5.	Ostatní finanční náklady	569			8 439.30	937.70
III.	Náklady na transfery		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Náklady vybraných ústředních vládních	571				
2.	Náklady vybraných místních vládních	572				
IV.	Náklady ze sdílených daní a poplatků		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Náklady ze sdílené daně z příjmů	581				
2.	Náklady ze sdílené daně z příjmů	582				
3.	Náklady ze sdílené daně z přidané	584				
4.	Náklady ze sdílených spotřebních daní	585				
5.	Náklady z ostatních sdílených daní a	586				
V.	Daň z příjmů		13 300.00	0.00	36 860.00	0.00
1.	Daň z příjmů	591	13 300.00		36 860.00	
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595				

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
B.	VÝNOSY CELKEM		10 645 487.26	1 396 959.26	11 586 605.67	1 608 031.47
I.	Výnosy z činnosti		1 345 269.84	1 385 323.66	1 453 253.48	1 600 920.48
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601				
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	176 475.00	4 166.67	190 600.00	20 000.00
3.	Výnosy z pronájmu	603		1 332 511.00		1 339 998.00
4.	Výnosy z prodaného zboží	604	52 872.00	5 563.99	55 399.00	7 449.48
5.	Výnosy ze správních poplatků	605				
6.	Výnosy z místních poplatků	606				
7.	Výnosy ze soudních poplatků	607				
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609				
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641		10 921.00		
10.	Jiné pokuty a penále	642				
11.	Výnosy z odepsaných pohledávek	643				
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644				
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého	645				
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého	646				
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647				
16.	Čerpání fondů	648	782 194.00		545 332.00	
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	333 728.84	32 161.00	661 922.48	233 473.00

pol.č.	Název položky		1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
II.	Finanční výnosy		217.42	11 635.60	373.79	7 110.99
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661				
2.	Úroky	662	217.42	11 635.60	373.79	7 110.99
3.	Kurzové zisky	663				
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664				
5.	Výnosy z dlouhodobého finančního	665				
6.	Ostatní finanční výnosy	669				
III.	Výnosy z daní a poplatků		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy z daně z příjmů fyzických osob	631				
2.	Výnosy z daně z příjmů právnických osob	632				
3.	Výnosy ze sociálního pojištění	633				
4.	Výnosy z daně z přidané hodnoty	634				
5.	Výnosy ze spotřebních daní	635				
6.	Výnosy z majetkových daní	636				
7.	Výnosy z energetických daní	637				
8.	Výnosy z daně silniční	638				
9.	Výnosy z ostatních daní a poplatků	639				
IV.	Výnosy z transferů		9 300 000.00	0.00	10 132 978.40	0.00
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních	671				
2.	Výnosy vybraných místních vládních	672	9 300 000.00		10 132 978.40	
V.	Výnosy ze sdílených daní		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů fyzických	681				
2.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů	682				
3.	Výnosy ze sdílené daně z přidané	684				
4.	Výnosy ze sdílených spotřebních daní	685				
5.	Výnosy ze sdílených majetkových daní	686				
6.	Výnosy ze sdílené silniční daně	688				
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ					
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním		- 351 101.95	370 271.92	42 288.71	494 038.11
2.	Výsledek hospodaření účetního období		- 364 401.95	370 271.92	5 428.71	494 038.11

Galerie moderního umění
v Hradci Králové
Tea & Rika & Co.

Rozvaha

ORGANIZAČNÍ SLOŽKY STÁTU
ÚZEMNÍ SAMOSPRÁVNÉ CELKY, SVAZKY OBCÍ, REGIONÁLNÍ RADY REGIONŮ SOUDRŽNOSTI
PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE
STÁTNÍ FONDY, POZEMKOVÝ FOND ČESKÉ REPUBLIKY

IČO : 00088404	Název organizace : Galerie moderního umění v Hradci Králové
Právní forma : příspěvková organizace	Sídlo : Velké náměstí 139/140, 500 03 Hradec Králové
sestavená k 31.12.2012	
v Kč, s přesností na dvě desetinná místa	
okamžik sestavení: 04.02.2013 15:16	

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
	AKTIVA CELKEM		25 573 826.28	12 485 204.00	13 088 622.28	14 004 116.05
A.	Stálá aktiva		22 895 695.00	12 485 204.00	10 410 491.00	10 678 116.00
I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		155 522.00	155 522.00	0.00	0.00
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012				
2.	Software	013				
3.	Ocenitelná práva	014				
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015				
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	155 522.00	155 522.00		
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019				
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný	041				
8.	Uspořádací účet tech. zhodnocení	044				
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý	051				
II.	Dlouhodobý hmotný majetek		22 740 173.00	12 329 682.00	10 410 491.00	10 678 116.00
1.	Pozemky	031	4 044 040.00		4 044 040.00	4 044 040.00
2.	Kulturní předměty	032	3.00		3.00	3.00
3.	Stavby	021	13 996 643.00	8 416 590.00	5 580 053.00	5 674 613.00
4.	Samostatné movité věci a soubory	022	3 413 626.00	2 627 231.00	786 395.00	959 460.00
5.	Pěstitecké celky trvalých porostů	025				
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	1 285 861.00	1 285 861.00		
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029				
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný	042				
9.	Uspořádací účet tech. zhodnocení	045				
10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý	052				
III.	Dlouhodobý finanční majetek		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Majetkové účasti v osobách s	061				
2.	Majetkové účasti v osobách s	062				
3.	Dluhové cenné papíry držené do	063				
4.	Dlouhodobé půjčky	067				
5.	Termínované vklady dlouhodobé	068				
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069				
7.	Pořizovaný dlouhodobý finanční majetek	043				
8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý	053				

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
IV.	Dlouhodobé pohledávky		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci	462				
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených	464				
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465				
4.	Dlouhodobé pohledávky z ručení	466				
5.	Dlouhodobé pohledávky z nástrojů	468				
6.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469				
7.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na	471				
B.	Oběžná aktiva		2 678 131.28	0.00	2 678 131.28	3 326 000.05
I.	Zásoby		466 433.21	0.00	466 433.21	417 023.53
1.	Pořízení materiálu	111				
2.	Materiál na skladě	112	22 326.21		22 326.21	17 521.53
3.	Materiál na cestě	119				
4.	Nedokončená výroba	121				
5.	Polotovary vlastní výroby	122				
6.	Výrobky	123				
7.	Pořízení zboží	131				
8.	Zboží na skladě	132	444 107.00		444 107.00	399 502.00
9.	Zboží na cestě	138				
10.	Ostatní zásoby	139				
II.	Krátkodobé pohledávky		499 837.48	0.00	499 837.48	399 577.20
1.	Odběratelé	311				
2.	Směnky k inkasu	312				
3.	Pohledávky za eskontované cenné	313				
4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	262 074.24		262 074.24	251 259.20
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315				
6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci	316				
7.	Krátkodobé pohledávky z postoupených	317				
8.	Pohledávky z titulu daní a obdobných	318				
9.	Pohledávky ze sdílených daní	319				
10.	Pohledávky za zaměstnanci	335	1 000.00		1 000.00	1 000.00
11.	Zúčtování s institucemi sociálního	336				
12.	Daň z příjmů	341	16 300.00		16 300.00	26 540.00
13.	Jiné přímé daně	342				
14.	Daň z přidané hodnoty	343				
15.	Jiné daně a poplatky	344				
16.	Pohledávky za vybranými ústředními	346				
17.	Pohledávky za vybranými místními	348				
18.	Pohledávky za účastníky sdružení	351				
19.	Krátkodobé pohledávky z ručení	361				
20.	Pevné termínové operace a opce	363				
21.	Pohledávky z finančního zajištění	365				
22.	Pohledávky z vydaných dluhopisů	367				
23.	Krátkodobé pohledávky z nástrojů	371				
24.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na	373				
25.	Náklady příštích období	381	33 260.00		33 260.00	32 000.00
26.	Příjmy příštích období	385	39 850.24		39 850.24	
27.	Dohadné účty aktivní	388				
28.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	147 353.00		147 353.00	88 778.00

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
III.	Krátkodobý finanční majetek		1 711 860.59	0.00	1 711 860.59	2 509 399.32
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251				
2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253				
3.	Jiné cenné papíry	256				
4.	Termínované vklady krátkodobé	244	1 126 727.81		1 126 727.81	1 255 092.21
5.	Jiné běžné účty	245				
6.	Účty spravovaných prostředků	247				
7.	Souhrnné účty	248				
8.	Účty pro sdílení daní a pro dělenou	249				
9.	Běžný účet	241	454 193.18		454 193.18	1 171 094.39
10.	Běžný účet FKSP	243	42 647.97		42 647.97	66 763.72
11.	Základní běžný účet územních	231				
12.	Běžné účty fondů územních	236				
13.	Běžné účty státních fondů	224				
14.	Běžné účty fondů organizačních složek	225				
15.	Ceniny	263	72 321.63		72 321.63	4 338.00
16.	Peníze na cestě	262				
17.	Pokladna	261	15 970.00		15 970.00	12 111.00

pol.č.	Název položky	účet	1	2
			OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
	PASIVA CELKEM		13 088 622.28	14 004 116.05
C.	Vlastní kapitál		11 742 427.88	12 700 848.91
I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky		10 544 863.40	10 812 488.40
1.	Jmění účetní jednotky	401	10 544 863.40	10 812 488.40
2.	Fond privatizace	402		
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403		
4.	Kurzové rozdíly	405		
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406		
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407		
7.	Opravy minulých období	408		
II.	Fondy účetní jednotky		1 191 694.51	1 388 893.69
1.	Fond odměn	411	670 873.69	752 273.69
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	42 018.60	66 115.60
3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	413	319 514.73	167 633.91
4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414		
5.	Fond reprodukce majetku, investiční fond	416	159 287.49	402 870.49
6.	Ostatní fondy	419		
III.	Výsledek hospodaření		5 869.97	499 466.82
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	493	5 869.97	499 466.82
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431		
3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	432		
IV.	Příjmový a výdajový účet rozpočt.hospodaření		0.00	0.00
1.	Příjmový účet organizačních složek státu	222		
2.	Zvláštní výdajový účet	223		
3.	Účet hospodaření státního rozpočtu	227		
4.	Agregované příjmy a výdaje minulých období	404		

IČO 00088404

strana 3

Datum tisku: 04.02.2013 čas: 15.16

pol.č.	Název položky	účet	1	2
			OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
D.	Cizí zdroje		1 346 194.40	1 303 267.14
I.	Rezervy		0.00	0.00
1.	Rezervy	441		
II.	Dlouhodobé závazky		0.00	0.00
1.	Dlouhodobé úvěry	451		
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452		
3.	Dlouhodobé závazky z vydaných dluhopisů	453		
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455		
5.	Dlouhodobé závazky z ručení	456		
6.	Dlouhodobé směnky k úhradě	457		
7.	Dlouhodobé závazky z nástrojů spolufinancovaných ze zahraničí	458		
8.	Ostatní dlouhodobé závazky	459		
9.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472		
III.	Krátkodobé závazky		1 346 194.40	1 303 267.14
1.	Krátkodobé úvěry	281		
2.	Eskontované krátkodobé dluhopisy (směnky)	282		
3.	Krátkodobé závazky z vydaných dluhopisů	283		
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289		
5.	Dodavatelé	321	25 944.65	27 520.96
6.	Směnky k úhradě	322		
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324	332 885.48	371 753.18
8.	Závazky z dělené správy a kaucí	325		
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326		
10.	Přijaté zálohy daní	327		
11.	Závazky z výběru daní	328		
12.	Závazky ze sdílených daní	329		
13.	Zaměstnanci	331	89 082.00	182 295.00
14.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333	17 723.00	18 018.00
15.	Zúčtování s institucemi sociálního zabezpečení a zdravotního pojištění	336	202 467.00	208 832.00
16.	Daň z příjmů	341		
17.	Jiné přímé daně	342	22 352.00	27 623.00
18.	Daň z přidané hodnoty	343	11 096.00	4 433.00
19.	Jiné daně a poplatky	344		
20.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345		
21.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347	39 663.00	
22.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349		
23.	Závazky k účastníkům sdružení	352		
24.	Krátkodobé závazky z ručení	362		
25.	Pevné termínové operace a opce	363		
26.	Závazky z neukončených finančních operací	364		
27.	Závazky z finančního zajištění	366		
28.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů	368		
29.	Krátkodobé závazky z nástrojů spolufinancovaných ze zahraničí	372		
30.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374		
31.	Výdaje příštích období	383	137 045.27	
32.	Výnosy příštích období	384		
33.	Dohadné účty pasivní	389	210 000.00	275 389.00
34.	Ostatní krátkodobé závazky	378	257 936.00	187 403.00

IČO 00088404

strana 4

Datum tisku: 04.02.2013 čas: 15.16

Galerie moderního umění
v Hradci Králové
Tomáš Týkovec

